



释小龙在参加《中国星跳跃》节目的训练 东方IC供图

“2013年4月19日晚,在《中国星跳跃》节目训练基地,释小龙的一名随行人员不慎意外溺水。事发以后,节目组和现场工作人员迅速开展救援,第一时间将事者送入医院抢救,经过4个多小时的努力,仍抢救无效宣告死亡。对发生这样的意外事件,我们感到非常惋惜和痛心,目前节目组和各方正在积极处理善后事宜。”

——《中国星跳跃》昨天下午3:02发表的官方微博

意外的悲剧

《中国星跳跃》节目训练基地突传噩耗,释小龙随行人员溺水不幸身亡

昨天下午,浙江卫视、《中国星跳跃》节目的官方微博先后发布了“释小龙的一名随行人员在节目训练基地不慎意外溺水身亡”的消息。在表示震惊并为逝者扼腕的同时,众多网友也对该节目的安全度提出了质疑。昨天,该节目的宣传与制作方新丽传媒和浙江卫视对该事件做出回应。

现代快报记者 刘磊

事件还原 小伙送到医院时无生命体征

记者了解到,这起不幸事故发生于19日晚上9点左右。溺水人员是释小龙所创武术团队“龙门释家”的一名成员,年仅18岁,姓彭。而这名小伙子正是在国家体育总局跳水馆,《中国星跳跃》节目训练基地出现意外的。

据同行记者透露,意外发生后,北京天坛医院的急救人员接到指令后,只用10分钟就赶到了现场。“当时跳水馆内的救生员已将溺水小伙救

到了岸边,正对其进行人工呼吸和心肺复苏。跳水馆内其他人透露,溺水小伙当时一个人在水里游泳,等其他人发现时,溺水小伙已昏迷。”

该同行透露,急救人员检查后发现,小伙子的呼吸、心跳都没有了,瞳孔散大,已没有了生命体征。急救人员没有放弃,立即将其送往附近的天坛医院。医生一直抢救到昨天凌晨1时20分许,但最终还是没能把人抢救过来。

事件追踪 节目宣传方称小伙玩水掉进游泳池

为何在《中国星跳跃》的节目训练基地会出现这样的意外?释小龙的这名随行人员怎么会溺水的呢?带着这些疑问,记者昨天先后拨打了该节目的宣传和制作方电话。

对于记者的提问,新丽传媒的宣传人员连连表示:“我不在现场,这个不知道。也没有人告诉我怎么回事,现在所有的回应都是浙江卫视《中国星跳跃》宣传统筹王××在负责。”

大约从下午4点开始,记者就一直拨打王××的手机,但三个多小时过去了,其手机一直处于通话状态。后来,记者从一位拨通其电话的同行那里了解到事故的部分情况。

该同行表示:“王××描述了当时的情况,当时释小龙和随行工作人员去场馆训练,释小龙在教练陪同下,在跳台一侧训练,一名随行人员自己到了游泳池另一侧玩水,就掉进了游泳池。”

记者了解到,这名随行人员不会游泳,掉进4米深的游泳池,确实相当危险。但是按理说现场应该有很多人,为何大家都没有发现悲剧发生了呢?该同行表示,王××对该问题的回答相当轻描淡写。“这个问题我也问了,他没有回答。怎么回答呢?如果真的救助及时,不会出现这个事故的。”

曾有质疑 他们为什么要用生命表演跳水

其实,浙江卫视的这档真人跳水秀节目自从播出后,尽管娱乐无极限,吸引了很多人的关注,但也受到不少质疑,特别是节目整体的非专业性以及参赛明星的安全保证均被打上问号,像牛群的跳水过程更像是一部虐心戏,甚至有人发出疑问:他们为什么要用生命表演跳水?

而对于外界的质疑,浙江卫视宣传人员曾表示安全有保障:“我们用的是国家跳水队的专业场馆,水底有气浪,选手入水后可以托起来,另外现场还配置了十个救生员,国家跳水队的队医在场,完全没有问题。”

然而,问题还是出现了。

如何善后 节目组正和经纪公司商量处理之法

据悉,事发以后,节目组和现场工作人员立即开展救援,将溺水小伙送入医院抢救,经过4个多小时的努力,仍抢救无效宣告死亡。那么,这个意外如何善后呢?

《中国星跳跃》宣传统筹称:“节目组平时强调过,除了明星、

教练和下水摄影,谁都不可以擅自下水。目前我们和经纪公司正在商量该如何处理此事,工作人员的家属也正在赶过来。发生这事以后,我们内部进行了严肃的自查,要求必须增加现场救生员,增设警示标志,再次跟艺人的团队要求不能下水。”



牛群参加《中国星跳跃》节目训练时曾晕厥

延伸阅读

跳水不是娱乐 保证安全要靠“专业”

《中国星跳跃》的这次意外事故,让观众再度将关注焦点放到了跳水节目的安全性上。昨天记者采访了江苏卫视《星跳水立方》相关负责人,他对跳水节目的安全问题做了解答。

该负责人表示:“跳水本身就不仅仅是娱乐,《星跳水立方》的初衷就是打造专业化竞技节目,所以在前期筹备时我们在安全管理上就力求专业化。”

他介绍,为了达到专业的标准,确保人员安全,节目组有严格的规定。“以专业的精神去做

竞技节目,这要求我们必须以专业的流程去做。”

“第一就是医疗配置。在训练和录制期间会配备医生,专业救护员,以及救护车。这些人员和设备都是随时待命的。第二就是人员管理。节目组有明确规定,禁止闲杂人靠近游泳池,会设有铁栅栏隔离,明星助理在训练时只能在看台等候,因为游泳池不同于游泳池,有四五米深。第三,负责在现场拍摄的节目编导和摄像都要考深水证才能投入工作,甚至他们还要学跳水。”



头戏

郭德纲昨南京登台

提示:他和于谦带来不少新段子



昨晚,由现代快报主办的“老庙黄金·笑傲神州—2013德云社全国巡演南京站”在南京五台山体育馆拉开帷幕。郭德纲和于谦一上场就引爆了全场观众的掌声。演出前,郭德纲还大说南京的好话:“现在到南方演出反而比北方的效果好,南京本来就是历史上的相声胜地,有听相声的历史。”

郭德纲昨天带来了《追着幸福跑》《老师来了》《爱情往事》三段相声,其中不少段子都让观众笑得前仰后合。“于谦老师游泳速度那叫一个快啊!连泳裤都追不上啦!”“我吃完饭吹一哨,狗跑过来了,拿起来擦擦嘴。”“飞机场广播里叫‘郭德纲先生请尽快登机’,我连故宫都没去过,就叫我登基?”“我招了一个伙计,名字一看叫‘折寿’!伙计说:老板,我叫‘折寿’!”

现代快报记者 陆一夫/文 辛一/摄

“最强音”遭遇“最强杂音”

提示:《中国最强音》首期节目令人失望,遭网友一致痛批

前天晚上10点,湖南卫视大型励志音乐类真人秀节目《中国最强音》终于揭开了面纱。

因为之前有超高收视率的《我是歌手》做铺垫,再加上邀请到了章子怡、陈奕迅、罗大佑、郑钧这些大腕的加盟,观众对《中国最强音》分外关注。不过《中国最强音》亮相后却引来一边倒的差评,节目的剪辑、选手的表现、评委的点评、音响灯光、节目模式等都遭到众多网友的痛批。湖南广播电视局副局长姜欣还无奈地在微博中用省略号来评价《中国最强音》:“有的节目,完全陌生,却猝不及防地被击中,如我是歌手。有的节目,期待很久,可是……”

鲁敏新书解读“忧伤”

提示:关注的是现代人的“精神疾病”

昨天下午,南京作家鲁敏在先锋书店举行了自己的新书《九种忧伤》的发布会。在如今大谈“正能量”的时代,鲁敏却为大家解读起忧伤。“其实我并不是忧伤的人,生活中还是很乐观的。”虽然书名叫《九种忧伤》,但鲁敏称,更精确地说,她讲的是现代人的“精神疾病”。“比如现在的社交问题,很多人一见面就会大谈星座,为什么大家这么热衷?我觉得这实际上是人与人之间交流中的一个误区和隔阂。星座是大家因为没话说而衍生出来的话题,反而让大家乐在其中。”

现场有读者向鲁敏请教忧伤的治疗方法,但鲁敏表示:“每个人都是不完整、有缺口的。不要想把一切都变得很完美。我作为一个写作者,也和大家一样身处困境之中,大家要保持乐观的心态,让忧伤在我们的生活中共存下去。”

现代快报记者 陆一夫