

传媒艺考 帮你叩开名校大门

拨打96060报名28日传媒类名校学子见面会

“之前没接触过传媒类艺考，听了讲座有种醍醐灌顶的感觉。”“老师讲得很好，感觉这条路有门儿！”上周末，现代快报联合凤凰传媒打造的“2014江苏高考形势分析及应对策略讲座”传媒艺考篇一二两场在凤凰国际广场圆满进行。讲座吸引了大批家长学子前来，到场百余人次，场面火爆。据悉，主办方28日还将邀请传媒类名校学子和高二、高三学生见面，畅享圆梦名校心得，即日起，快报热线96060接受预约报名。

实习生 刘晨 现代快报 何海燕

专家解读

传媒艺考 到底是何方神圣

讲座中，不少家长对传媒艺考表现出极大的兴趣。传媒艺考到底是何方神圣呢？记者从凤凰艺考教务主任毛老师处了解到，传媒艺考是冲刺高考的一条新途径，包括专业课和文化课考试。“各院校专业课考试一般是1到3月份，等到4月中旬就能够知道所报专业是否通过了。文化课在校考结束后就可以全力准备。”毛老师介绍，不同学校的不同专业的录取方式不同，大体分为三种：一，按文化课成绩从高到低排名筛选录取；二，按专业课成绩从高到低排名筛选录取；三，文化课和专业课成绩相加总和从高到低录取。“当然录取的前提是专业课过了，文化课成绩达到所在省划的最底投档线。偏技巧性的专业如播音主持、影视表演多是按专

业课排名录取，而对写作功底和思维能力要求较高的专业如广播电视编导专业则多是按文化课排名录取。”

毛老师也特别提醒有意向报考传媒类专业的考生，在准备期间，自我定位要准确，选择适合自己的培训课程和院校专业。成绩不太好的考生要认清自己的文化课水平，在确保拿到切入分（最底投档线）的基础上提高成绩，可以考虑本二、本三的院校。而成绩较好的考生则可以在考前针对一些名校考试课程、考试特性进行分析、专项训练，提高录取可能。“在院校专业报考上要稳妥，有梯度。不能贸然冲击名校，无论考生水平如何，一定要有保底的。”毛老师强调说。

讲座预告

9月28日，相约传媒艺考讲座

传媒艺考已成为越来越多新高三生冲刺名校的新途径。这些通过传媒艺考进入名校的学子现在的在校生活是什么样的？从打“飞的”参加各校的专业课考试到安安心心在心仪学校学习传媒类专业，他们有哪些体会和不为人们所知的辛酸呢？据悉，为让更多家长考生直观了解传媒艺考，凤凰传媒特别邀请了3位传媒艺考赢家——来自传媒类名校学子做客“2014江苏高考形势分析及应对策略讲座”传媒艺考篇，和新高三学子聊一聊他们的传媒艺考故事。

讲座信息

主题：传媒类名校学子见面会及职业生涯规划指导讲座

时间：2013年9月28日14点30分

地点：南京市凤凰国际广场A座19层（湖南路1号）

主讲人：南京大学、南京师范大学、南京艺术学院优秀传媒学子

讲座内容：

1. 交流传媒专业的考试经验
2. 介绍传媒考试一般流程
3. 探讨传媒艺考的注意事项

如何选择传媒艺考培训班？

现代快报·凤凰艺考强势打造培训课程，即日起报名

市场上传媒类高考培训班五花八门，良莠不齐，应该如何选择呢？一个有保障的培训班要具备哪些要素呢？业内专家指出，首先要具有正规教学资质的机构，具有实力雄厚的教育背景才能有好的教学保障；其次，培训班教师团队应具有多年应试教学技巧，最好有重点高校教授群作为顾问团体掌控教学效果；第三，能够掌握最专业最新的高考录取招生政策，才能摸清考试规律，精准确定培训方向，同时与各大高校建立密切良好的联系。

为了满足广大家长学子的需要，现代快报联合凤凰传媒开设传媒类艺考培训班（具体课程见表），帮助新高三学

生更好应对传媒类高考。

据了解，艺术联考（艺考）是指目前国内比较权威，及教育部备案的各大艺术类院校，或者各大院校的艺术系对于高中三年级艺术类考生在高三第一学期末举行的一次综合的专业考试。考试合格者获得报考院校的专业合格证，持此合格证书参加高考，高考成绩公布以后，各艺术类院校进行择优录取。传统艺考包括美术、音乐和舞蹈等专业，传媒类艺考比较新颖，包括播音与主持艺术、广播电视编导、戏剧影视文学、戏剧影视导演、电视摄影摄像等。即日起，现代快报·凤凰传媒联合开设的传媒类艺考培训班已开始接受报名。

艺考培训

助“门外汉” 叩开中传大门

接受采访前一刻才从中国传媒大学选课大战中脱身出来的申沁灵还略有疲态，不过说起广播电视编导专业，她的话匣子就打开了。“广播电视编导专业很有意思，今年大二主要是学影视精品导读，解读一些大导演的作品，期末的时候会拍片子，上学期期末的时候我们拍了一个青春理想的短片，反响还不错，超有成就感。”

申沁灵是如何叩开中国传媒大学这所传媒类名校大门的呢？申沁灵坦言，凤凰艺考功劳不容小觑。“当时文化成绩不是非常好，选择走文化的话竞争比较大，就选择了走艺术。刚开始接触到传媒艺考和编导一无所知，凤凰艺考的老师对我的帮助很大，考试都是老师带着考的。”申沁灵谈及凤凰艺考特别感慨，“我是高二开始上凤凰艺考的广播电视编导

班的，一直到高三那年的冬天。老师从概念基础知识开始一点点教我们，怎么鉴赏电影，怎么写影评，怎么面试等等，同时表演、普通话课程都有涉及。”在自身努力和老师悉心帮助下，申沁灵报考的中国传媒大学、浙江传媒学院和南京晓庄学院的专业课考试都过了。“我是文科生，高考考了328分，就决定去中传上广播电视编导专业，这个专业还是很好很强大的。”申沁灵笑着说。

不过，说起传媒艺考经历，她还是心有戚戚，“艺考本身倒没有太大问题，最大的困难就是那种茫然的心情吧，不过老师给了我不少建议。笔试面试还是比较得心应手的，虽然准备不够充分，不过现在也是苦尽甘来了。”广播电视编导专业是一个实操性较强的专业，申沁灵酝酿着多多实习，未来能找一份专业对口的工作。

开设专业及主要课程内容

班级名称	课程内容	适用专业
广播电视编导班	视听语言基础、中外电影史基础、影视艺术基础、艺术作品评论、影视作品评论、编故事技巧、即兴评述训练、面试礼仪训练	广播电视编导、文艺编导、摄影摄像、戏剧影视文学、公共事业管理等专业
播音与主持艺术班	普通话正音、自备稿件训练、新闻稿件训练、指定稿件训练、模拟主持、即兴评述、自我介绍	播音与主持艺术等专业
表演班(导演、空乘)	声乐训练、台词训练、形体训练、表演训练	导演、表演、空乘、服装表演等专业

报名对象：高一、高二、高三、高考复读学生

咨询电话：**96060**