

会客厅

周冬雨林更新热恋?
女方工作人员称,他们只是普通朋友

近日,有媒体报道林更新与周冬雨陷入热恋,称三度目击二人约会,而林更新疑似还并未与相恋4年的女友分手,被指脚踏两船。

对此传闻,记者昨天致电周冬雨的工作人员。对方表示,周林二人因拍《同桌的你》结缘,纯粹是关系很好的朋友,并非外界传言的恋爱关系。而对于媒体拍到林更新曾赴周冬雨公寓一事,对方称这属于艺人私事,自己并不清楚具体的情况,但强调二人只是普通朋友。 王毅

当年被骗全部家产
孟广美只哭了一周

孟广美

2008年6月,主持人孟广美被意大利男友诈骗了5亿元全部家产的消息震惊了娱乐圈。后来,孟广美虽然没有透露具体被骗数额,但称“绝对是重伤”。5年过去了,已经嫁入豪门的她到上海录制东方卫视每周四晚播出的原创情感脱口秀节目《盛女大作战》,替代陈法蓉坐镇明星导师席。其间,谈到当年遭骗的“伤疤”,她现身说法规劝那些遭受情伤的剩女们,千万不要因此不敢再爱,而是应该勇敢面对,永远不要对爱失去信心。

在感情上,孟广美应该说是个很勇敢的人。近20年来,她每次恋爱都不避不谈,无论是黄仲昆还是吴大维,甚至是把她骗得一败涂地的意大利男友Corrado Riccio,每一次都是将她伤到深处,可每一次她都坚强地走出泥潭。记者尝试与她聊那段世人皆知的诈骗案,“这会让你感到不会再爱吗?”孟广美毫不避讳地回答:“当然不会。爱这个东西是全宇宙中最大的力量,不能因为和特定的人失败的爱情而去怪罪爱情。爱的力量很伟大,永远不能对它失去信心。”

是不是现在的老公帮她走出那段最灰暗的时候?孟广美大笑说,认识他已经是诈骗案后两年了,走出来还是靠自己。“那一次祸闯得比较大,我兜不住了,特别需要家人支持,奇怪的是那时候家里最脆弱的妈妈居然没哭。她陪在我身边说:‘别哭了,再哭眼睛就瞎掉了。’哭了一周后,她竟然控制住了情绪,她觉得这事必须解决,而不单单是疗情伤。” 特约记者 陈雯

星播报

曾子航一度月薪不足200元

近日,曾子航在参加浙江卫视《爱情连连看》时透露,刚开始工作时一个月工资200元都不到,住在连8平米都没有的小隔间里。 现代快报记者 刘磊

闫妮化身女王级上司

自从《武林外传》之后,闫妮就成了“风情万种”的代名词。不过日前,刚刚杀青的都市时尚情感大剧《一仆二主》中,闫妮也有了新的突破,成功化身“女王级”的上司。 现代快报记者 刘磊

本期嘉宾:
倪妮

倪妮回到南京心情好

回到南京,觉得心里好踏实

父母愿意呆在南京

记者:两年前因《金陵十三钗》采访时见过你,这次感觉你变化好大。

倪妮(得意地笑):我明白,我瘦了!

记者:你的确瘦了很多。不过感觉你的气场也不一样了,以前的“小姑娘气息”没有了,现在真的有明显范了。

倪妮:谢谢夸奖。变化肯定是有。刚刚出来那会,感觉自己到什么都有戒备心,在媒体面前不敢多说话。现在我能跟记者们聊聊天,还能聊得很开心。

记者:你好久没回南京了吧?

倪妮(立即由普通话变成南京

话):是带哎!我好久都没有回家了。今天早晨5点,我从长沙坐飞机赶到南京,一路上好高兴呀。我希望自己能在南京多呆几天,在家住几天,吃吃南京的小吃。但是明早又要走。哎!完全没休息。

记者:你爸妈还住在南京吗?

倪妮:他们还在南京呢。

记者:你现在长期在北京工作,不打算把他们接过去吗?

倪妮:我倒是想哎!但是他们不愿意去。他们说亲戚朋友都在南京,舍不得这里哎。所以,去北京的事,以后再说吧。

记者:冯绍峰没帮你劝劝二老吗?

倪妮(捂嘴笑,不说话)……

南京是我自己的地方

记者:你现在见到爸妈了吗?

倪妮:我爸妈还没跟我见面,但今晚他们会去看电影。

记者:你是中国传媒大学南广学院毕业的。听说今晚你的观众见面会里面,有一个“南广专场”,要跟自己母校的师生见面了,紧张吗?

倪妮:不紧张!一点都不紧张!这次宣传跑了那么多城市,南京是我最不紧张的一站啦。到南京我就有一种归属感。好久没回南京了。这次,我坐在车里,看到一幢幢以前没见过的建筑,觉得挺陌生的。但陌生归陌生,我心里还是有一种踏实的感觉。毕竟,这是我自己的地方。

在很多人眼里,我没有青春

自信了表演就更细腻了

记者:你从张艺谋的《金陵十三钗》中走红。两年过去了,当初的经历对现在的你还有用吗?

倪妮:当然!我记得,刚到“十三钗”培训时,我的第一堂课就是“打掉播音腔”。因为我是学播音的,说话总是字正腔圆地端着。当时,张导就告诉我,表演要真实、自然,在以后的过程中,我都按这个原则来演。

记者:后来,你又接拍了很多戏,在演技方面有什么新感想?

倪妮:我觉得表演时一定要自信。自信了之后,一些小动作就会不意被带出来,那样表演就更细腻

了。

记者:无论是《杀戒》,还是这部《我想跟你好好的》,你都有很多激情戏。作为新人,你拍这些激情戏会有障碍吗?

倪妮:我觉得还好啦。其实,这些戏放在戏中人物身上考虑都很自然。电影肯定不能凭演员的喜好来拍。我总是按照导演的要求,尽量让自己觉得就是电影里的那个人。

不担心激情戏影响形象

记者:拍激情戏,你不担心影响自己以后的形象吗?

倪妮:不担心。我从“十三钗”出来的,玉墨这个角色让大家觉得我成熟、风情、妩媚。在很多人眼里,我是没有青春的。最近我拍的这几部电影演的人物都挺青春的,我觉得终于“女孩”了一回。

记者:从“十三钗”到《杀戒》再到《我想跟你好好的》,你演的都是比较虐心的角色?你挑角色时是怎么想的?

倪妮:其实我也不是喜欢虐心的角色。但我想演一些不一样的角色,这样比较有挑战。就像现在这部电影里的喵喵,我跟她很不一样,所以我就选她啦。

记者:电影里面有一段你跳楼的戏,听说你有恐高症,拍的时候怕吗?

倪妮:非常非常害怕。起先,导演设计让我在十几楼“跳”,我还得站到空调外机箱上去跳。可是我站在里面向外看都已经怕得不行了。

后来,导演给我降低了高度,换到7楼拍。那个楼在三四楼的样子有个大平台,从7楼望下去,大约也只有三四楼高,所以我感觉好多了,加上还有锁链在后面拉着我,我终于感觉没那么害怕了。

倪妮回来了

被问冯绍峰捂嘴笑而不语
倪妮回宁受访大谈归属感

南京姑娘倪妮和男友冯绍峰主演的新片《我想和你好好的》正在热映。昨天,她带着宣传该片的任务回“娘家”了。从一名普通的大学毕业生,到一炮而红的“谋女郎”,再到冯绍峰的正牌女友,倪妮星途坦荡。而她也有了很大变化。两年前,她跟着张艺谋到南京时,面对记者虽然保持笑容,但不大说话。如今,面对媒体的她却神态自若,举手投足间尽显星味。

现代快报记者 沈梅文 马晶晶 摄

记者手记 她已完全是圈中人了

和两年前的南京宣传“十三钗”相比,那个还显得青涩的倪妮已完全是圈中人了。

她一袭紫裙,笑靥如花,顿时引得大家争相拍照,现场所有闪光灯一阵狂闪。而她则处变不惊。

她懂得制造话题。导演无意中提到“回味”这个词时,倪妮立即接上“鸭血粉丝汤”,让南京老乡们听着倍感亲切。

倪妮也懂得保护自己。记者在前夜

就收到了宣传方的邮件,其中提到“尽量不要问关于恋情、结婚等八卦问题”。而当记者提到冯绍峰时,原本大飙南京话的倪妮马上住嘴,只笑不说,一旁的主持人则立即试图将记者手中的话筒拿走。

是的,对于媒体来说,这已经是一个不容易“对付”的采访对象。但从老乡的角度来说,我们又何尝不替她高兴呢?

娱乐圈凶险,祝她在圈里走得平顺,长远!