

# 穆禄怀恨在心,决定设计害曾子城

2

历史小说



朱琨著  
天津人民出版社友情提供

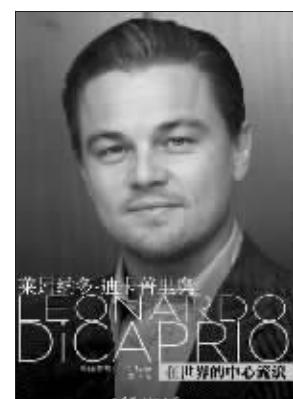
## [内容简介]

道光十八年,二十八岁的曾国藩历经两试落第,终于三甲得中。虽然与开始的希望相去甚远,只落得个同进士出身,但总算也是一条腿迈进了京师的大门,由此开启了他波澜壮阔、跌宕起伏的人生……

纵观历史,曾国藩在一无家世背景、二无丰厚资金支持下,实现了人生逆袭,成就千古官圣的美誉,乃至死后百年仍荣宠不衰。其为人处世的独到之处,值得每一个年轻人品读和借鉴!

## [上期回顾]

曾子城为了一个陌生女子得罪了权臣的管家,忐忑不安想干脆回家算了。



[美] 道格拉斯·怀特 著  
世界图书出版公司友情提供

## [内容简介]

他是万千少女心中的“罗密欧”。

他是票房炸弹,也曾是票房毒药。

从“坏小子”到“硬汉”,他实现了从偶像小生到实力戏骨的完美蜕变。他就是莱昂纳多·迪卡普里奥。

这是迄今为止记录莱昂纳多·迪卡普里奥最为全面的一本传记,为你讲述一个你想要了解又不了解的莱昂纳多。

## [上期回顾]

莱昂纳多想和哥哥亚当一样当演员。14岁时他经历了一段心酸单恋。

穆彰阿的府邸坐落在朝阳门内的烧酒胡同口。此刻穆府大门东侧的排房里,一群长随书吏正围着炉炭火陪二管家穆禄吃酒。这穆禄年约五旬,五短身材,叹了口气说道:“不知道我老穆平日里如何得罪了老天爷,想迎个填房都被个臭举子搅了好事,真是窝气。”“穆爷不必丧气,那香兰有啥好的。凭穆爷这身份找个好的还不是小事一桩。”一个随从讨好地说道。却见穆禄冷哼一声:“香兰做不做我的填房其实无关痛痒,只是这小小举子当街驳了我的面子着实让人下不来台。要是依着以前的脾气我早就提刀去寻这个曾子城的晦气了。”“这个自然,谁不知穆爷是绿林好汉出身。”另一个年轻书吏赔笑着说了许多好话。

就在这时,门房坐班的老马推门进来,手中拿了一个大红的拜帖,恭恭敬敬地递到穆禄面前:“有个学生要拜见穆相。”“叫什么?”“说是湘乡人,叫曾子城。”穆禄心里一惊:“怎么如此巧合,我倒想会会这曾子城。”

“你们继续,我随穆爷出去。”蔡九随着穆禄走出房门。只见门外凄风苦雨中站着个中等身材的年轻书生。穆禄问道:“你是曾子城?”“学生湘乡曾子城。”“你知道我是谁么?”“敢问足下是?”“我是穆相的二管家穆禄。”“哦。”曾子城似乎并无惊骇之色,略施一礼:“在下今科三甲学生曾子城,想求见穆相,劳烦先生予以通报。”就好像白天没发生什么事似的。

难道他不知道我是谁?穆禄疑惑地瞥了一眼蔡九。“穆爷,恐怕是这举子在装糊涂。”蔡九压低声音。穆禄恍然大悟,往前跨了一步,凶狠

地盯着曾子城:“白日里我还寻思敢当街打抱不平的人是个什么样的好汉,此时一看却没想到是这么个小个子,真可笑啊。”“听闻穆相管教下人甚为严格,不知穆二管家的事是否和穆相打过招呼?学生既然一会儿求见穆相,不如顺便卖个人情与你,把香兰的事情报知穆相,也好让穆二管家有个依靠,早日再寻得香兰做填房。”曾子城语气不重,但正戳中穆禄的痛处。穆禄迟疑了一下,招呼蔡九:“老蔡,带曾子城去花厅吃茶。”蔡九便带着曾子城穿过游廊,在正门北侧一个硕大的花厅前站住了脚:“你带上拜帖进去就会有人安排。”说完就走了。

曾子城透过花厅亮窗,看到几十个举人打扮的书生正在屋里交头接耳,便拿着拜帖进屋。屋里乱哄哄的一团,没有人搭理他。就听一个浑厚的声音说道:“我这里有个上联,说是桓温一世之雄,尚有枋头之败。”他话音刚落,就听门口一人朗声道:“项羽万人之敌,难逃垓下之围。”众人循声望去,正是刚进门的曾子城。

“好,我也凑个趣。”这次说话的是个干瘦的老先生:“赵中贵指鹿为马。”曾子城迟疑了一下:“齐尚书以羊易牛。”“不错,不知足下作文如何?”“请老先生示下,学生勉力一试。”

老先生沉吟了一下,说道:“孟之反不伐。”曾子城一怔,然后缓缓念道:“不矜功,良将也。夫伐,情也。反不然,良将哉!春秋时不伐者二,一介子推,一孟之反,子推不贪天功以为己功,之反不假人力以为己力,吁!良将哉。”话音刚刚落地,周围全都是叫好之声。老先生似乎有些出乎

意料,信手在纸上画了个圆圈:“就此以圆为题。”

曾子城吸口气,朗声道:“圣贤立言之先,得天象也,天圆地方,人道本乎天道。”“好!”忽然间一个浑厚苍老的声音从里间传出。曾子城抬头看时,却见一老者在几个随从簇拥下走了过来。此人白净面皮,气度奇绝。一时间周围人穆相、中堂胡乱叫起,嘈杂一片。曾子城心中一凛,看来此人正是大学士穆彰阿。

“你就是湘乡曾子城吧?早闻你才思敏捷,今日一见果然名不虚传。”“承蒙穆相夸奖,学生着实愧愧。”“不知今科是否得中?”“三甲四十二名。”曾子城低下头。却听穆彰阿笑道:“不打紧,听闻你未出湘乡就已运筹帷幄,实乃后生可畏。”说着话示意曾子城随他来到正厅就座。

穆彰阿说道:“如今真正办事的官员实在是不多,能静下心来的更是少数。皇上几次让我留心人才,既是信任亦是今日之困使然。刚才看你文锋犀利,恐也是孔孟正途出身,自当心怀报国之情。”接着又问了曾子城往来身世,见其举止稳重,谈吐大方,心下甚为满意。最后穆彰阿笑道:“三日之后还有朝考,若伯涵尽显其才,何愁不入翰林?”听穆彰阿如此言说,曾子城当下心花怒放,立即倒头便拜:“还望穆相多多提携。”

“此事还要看你文章如何,与老夫却不相干。”说着话穆彰阿端起茶杯啜饮起来,曾子城连忙请辞,原本想借机提及当日与二管家穆禄的事情,此时看来也只能作罢。谁知道才出了花厅,就看到穆禄和蔡九仍旧站在游廊旁,往这边张望。曾子城不愿与他们纠缠,只装作没看见一般走了过去。

“穆爷恐是心有不甘?”见曾子城走远了,蔡九压低声音问道。“不甘有什么办法?这个举子眼见得了老爷的欢喜。”“其实穆爷要出气也不是没有办法。这曾子城住在万顺老店,只要穆爷派我们几个,在下便可以会文之名带他出来,届时让这曾子城连吃上三五日酒岂不误了朝考?”“这曾子城可是有功名的人,此事风险不小。”“不打紧,我蔡九的口风穆爷应该听过。”见蔡九说得斩钉截铁,穆禄放心地点了点头:“事成之后自不会亏待你。”“多谢穆爷费心,我兄弟蔡八与乡邻争夺田产的事,届时穆爷只消在令兄面前美言几句即可。”“我心里有数。”

谁想到他们的谈话被站在树后的一人听了清楚。他叫郭嵩焘,也是前来拜见穆彰阿的举子,早年在长沙读书时就与曾子城相识,关系甚好。

从穆彰阿府出来,郭嵩焘心急如焚,连忙往万顺老店跑。掌柜听说来意后好奇地问:“你也要寻曾子城?你来之前有一群人也要寻曾子城,我告诉他们曾子城回来就和几个同乡出去吃酒了。”“曾子城去吃酒了?”“是啊,今天晚上曾爷出去比较久,和他一起的刘爷就在门口等他。曾爷回来后两人谈了一会儿,然后唤了几个同乡出去了,说他们要通宵吃酒。”“你可知道他们去哪儿吃酒了?”“听刘爷的意思不是韩家潭就是陕西巷。”

“这下糟了。”郭嵩焘掏出一小锭银子,从掌柜那儿借了头骡子,向前门外大街奔去。此刻曾子城正在韩家潭巷口一处名为采环阁的妓院里与一些同乡聊得正欢,却不知祸事就要从天而降。

# 经纪人想让莱昂纳多改名为“兰尼”

4

名人传记

不管什么时候,在学校里莱昂纳多被问及将来的理想时,他总觉得谈论完全没有进展的演艺事业是一件很愚蠢的事情。

“在学校,当他们问我将来想从事什么工作时,我总是试图从旅行代理商和生物学家中选一个。”他说,“但我很清楚我是不可能接受那些俗不可耐的职业设定的,比如医生啊、律师啊……”

他自信地认为他比大多数在电视上看到的孩子拥有更好的前途,包括他哥哥亚当。

起初,莱昂纳多看上去星途畅通:他先是出现在一个火柴盒广告上,后来又接了一个早餐系列广告和一个泡泡糖广告。但这一切却似乎是他追求的一种讽刺。除了在当地小有名气之外,这些广告角色并没有为他赢得任何奖项。

这些小广告只是昙花一现。在这些微不足道的成功后,莱昂纳多又回到总是被拒绝的状态,他往往被一些匪夷所思的烂理由拒之门外。有一次,一个制片人因为莱昂纳多“不对路的发型”拒绝了他。

他的经纪人突发奇想,认为会不会是莱昂纳多的名字阻碍了他的演艺道路。

他觉得“莱昂纳多”这个名字太少数民族化了,应该改个更加通俗大众的名字,比如“兰尼·威廉姆斯”。莱昂纳多郁闷了。除了在学校里偶尔被人调侃外,他很爱自己的名字,并引以为傲。

多年以后他回忆道:“他们认为我的名字有点少数民族化,他们把名字拆解试图说服我,‘莱昂纳多——兰尼’。我的中间名字是德文拼写的‘威廉’,他们把它改成英文

拼写的‘威廉姆斯’。我根本不想冠上这个名字来演戏。”

最后,莱昂纳多并没有改名,而是他的经纪人被“改了名”——莱昂纳多把他炒了!重新寻找更对路的经纪人。

但这件事给了莱昂纳多这位自信满满的的年轻人一记重拳,经历了一次又一次的拒绝,一次又一次的失败,他开始心灰意冷。“一年半了,我连一个通告都没接到。”他抱怨说,“我参加了一百多次没有结果的试镜之后,开始破罐子破摔了。我开始讨厌所有人,讨厌选角儿的导演,讨厌死他们了!我要退出!”

他回忆起有一次被拒绝后,垂头丧气地回到家,跟他父亲抱怨:“唉,老爸,我真的很想成为演员。但如果发生在我身上的这一切就是演艺生涯的全部,那我宁可放弃了。”乔治回答道:“莱昂纳多,你听着,总有一天,属于你的将会到来!记住这些话:放松心态,顺其自然。”

或许父亲的话只是简单的一句鼓励,但是,它真的起作用了。

莱昂纳多很快冷静下来,他在心里告诉自己:为什么要这样坚持下去?不就是为了能给自己和母亲创造更好的生活吗?凭着这样的信念,莱昂纳多更加坚定了自己的选择。

“我满脑子想着挣钱,”莱昂纳多很诚实,“老实说,就是金钱促使我走上演艺道路的。”

机会的到来总是柳暗花明又一村。

母亲艾莫琳的朋友认识一位很有才华的经纪人,在他面前极力推荐了莱昂纳多。几周后,莱昂纳多成功签约了这家公司。接下来几个月

的时间里,他参加了20多场商业演出。出演这些小角色让他得到了在资讯类影片中露脸的机会。比如,在迪士尼出品的米奇安全俱乐部里,演示道路安全须知;又比如,在标题为“如何对待吸毒家长”的宣传毒品危害的片子里,他表演了把一个破药瓶变成一把猎枪的片段。

渐渐地,在跌跌撞撞中,他开始崭露头角了。除去这些资讯类影片,莱昂纳多最渴望能够得到让他充分发挥演技的机会。

接下来,他参演了《新灵犬莱西》的拍摄。这是一部为20世纪90年代的观众重新翻拍的关于牧羊犬莱西的故事,对于莱昂纳多来说是个不可多得的机会。影片于1989年开始拍摄,这部影片让莱昂纳多正式进军银幕。作为这只牧羊犬的主人威尔·伊斯迪斯的好朋友,虽然戏份不多,但他不止一次在关键场景里露脸。

据他介绍,他只参演了这部电视剧的其中两集。“那场戏是讲自行车越野比赛前莱西生了小狗,我扮演了一个骄傲自大、只想争第一的孩子。”他回忆说。

对于莱昂纳多来说,这次拍摄经验虽然是值得称赞的,但也让他这样一个敏感的理想主义者开了眼界,他看到了拍摄电视的过程中一些人为制造的骗局。

莱昂纳多成名后,在接受主持人大卫·莱特曼采访时说:“莱西本来应该是一条雌犬,但他们为了达到拍摄效果用了5条雄犬,也许雄犬看上去比较聪明,比较好调教。在拍摄莱西怀孕这场戏时,他们用假皮毛修饰盖住了雄犬的生殖器,我才意识到拍戏有多假。我有点惊讶,同

时也有点失望,我原本以为他们拍的都是一些真实的事物。”

与此同时,莱昂纳多参与了电视剧《小教父》的演员试镜,这是1983年一部开创性电影的电视剧版。

电影版《小教父》由著名导演弗朗西斯·福特·波拉执导,由罗伯·劳、艾米利奥·艾斯特维兹、马特·狄龙、汤姆·克鲁斯等明星联袂主演。这部红极一时的影片成功塑造了一帮极具影响力的新派“古惑仔”。

然而,这部电视剧给予莱昂纳多的发挥空间很有限,他只在一集中晃了一下,扮演一个不起眼的小角色——一个小男孩。但此次露脸在一定程度上推动了莱昂纳多的演艺道路。

这次露脸促成他在肥皂剧《圣芭巴拉》中获得了一个比较丰满、复杂的角色,他扮演了一个叫梅森·卡布维尔的酗酒少年。这是一个具有挑战性的角色,在参演的5集中,他的演技得到充分发挥。

从出演临时小角色到参与制作精良的肥皂剧,这段经历,唤醒了这位年轻演员的表演才华。当时只有15岁的莱昂纳多可以一次拍摄半天时间,他饰演的这些角色需要他充分熟悉剧本。毋庸置疑,金色卷发已经明显成为他的个人标签了。这个自信满满的小演员悟性极好,只要稍微点拨一下,他就能给你意外的惊喜。

在他早年所有的表演经历中,这次演出让他收获最大。对于一个从来没有接受过专业表演训练的演员来说,他的感情戏份极具挑战性。大获成功后,莱昂纳多开始积极思索并寻找下一个机会。