

▶一周微史记 ▶更多



# 胖过

东土大唐/文

人以五官区分长相,但有没有发现,胖子的面相却总是出奇相似,这是因为脸上的肥肉喧宾夺主,瘦小的五官被挤在一起反而吸引不了注意。更有人称:别人是脸、腰、腿、胳膊,胖子则是月金、月要、月退、月各月尊。形象得催人泪下。

(纯属歪批,切勿对号入座)

我常年在微博上更新一些无节操的段子,博人一笑,赚点人气,久而久之,倒也有了不围观的粉丝。但讲笑话是把双刃剑,为了烘托气氛,时常要自损形象。于是在那些无良的粉丝眼里,总觉得我是一个四十多岁,满脸猥琐兼头顶早年早秃的胖大叔。

天可怜见,其实我才二十五岁左右,误差不到七八年。而且认识我的人都说我和《武林外传》中的吕秀才神似,却不像燕小六和邢捕头那般猥琐。另外毛发不算茂盛,倒也没有形成地中海的地貌。这两年我主

动减肥,重新回到65公斤以下级别组。所以粉丝对于我的猜测,非要准确的话,只有一条:胖过。

胖过方知酒浓,胖过方知人重。之所以我舍得抛弃饕餮的快感,痛下决心节食减肥,正是因为我肥过,深知胖人的痛苦。

胖的痛苦之一是视觉效果不佳。人以五官区分长相,但有没有发现,胖子的面相却总是出奇相似,这是因为脸上的肥肉喧宾夺主,瘦小的五官被挤在一起反而吸引不了注意。更有人称:别人是脸、腰、腿、胳膊,胖子则是月金、月要、

月退、月各月尊。形象得催人泪下。我怀疑手机屏幕越做越大,亦是方便了胖子自拍。否则一个区区4英寸的屏幕,如何装得下你一平方

的脸。胖的痛苦之二是无法选到合适的衣服。毕竟厂商为胖子生产一件同样的衣服,要多用布料却还不能卖更贵,这种“加量不加价”的买卖,换了我也不乐意。在我看来,用“S”“M”“L”来标码虽然方便了挑选,但也无形间贴了歧视的标签。你看那些挑拣S码裤子的女子,多半脸上有愉悦自得之色,而悄声告

诉售货员“帮我取一件XXXL”,则需要很大的勇气和很硬的头皮,而且多半是遮遮掩掩,面露羞涩,仿佛不是在shopping,而是在承认和隔壁老王有了私情。网上还有胖子咨询,问穿什么样子的衣服方显好看。我耐心劝慰他:穿衣呢,最重要的是随性,不用多虑,因为胖子穿什么都不会好看。

胖的痛苦之三是难以成为爱情的主角。君不见偶像剧的男女主人公,可以不帅不漂亮,可以不富有没工作,但绝对不可以是个胖子。即便刚开始是个胖子,如刘德

华和郑秀文当年演的《瘦身男女》,但结局两人还是努力瘦成了偶像剧的标配,终究要回到有身材有样貌的主旋律上来。

胖子是违反自然规律的。其一,牛顿曾说质量越大的物体引力越大,但众所周知,胖子的质量和对人的吸引力就成反比。其二,理论上体积越大的物体越容易被看见,但胖子又恰恰相反,在人群中最容易被忽视。更过分的是,胖子就胖子吧,偏偏有人还要加个字,称呼为“死胖子”,可见论存在感,胖了和死了已然无异,呜呼哀哉!

//一周网事

## 2013年12月31日 星期二 你手机里留着哪些App

2013年,我们下载App无数。大多数都成了过客,就像谈恋爱,最后留下来的才是真爱。网友“小丑出品”用一条长微博总结了一年留在自己手机里的一些App。不如翻翻自己的手机看看,你手机里留着哪些App。

点评:有的App从下载之后,一直躺在手机里,从来没打开过。

——网友

## 2014年1月1日 星期三 华语电影年度混剪走红

影评人、编剧王小北在微博贴出了“2013华语电影年度混剪”,以回顾去年一年国产电影的方式辞旧迎新。看完之后,网友们也拿纸开始写电影名,《一代宗师》《盲探》《富春山居图》《致青春》……混剪的难度在于,不相关的镜头要找到它的微妙关联性,从接近百部电影素材中进行选择,选择越多难度越大。而这7分多钟的神剪辑被网友点赞,称“这才是年末压轴神片!”

点评:感觉把烂片剪成大片了,太没节操了!

——网友

## 1月2日 星期四 小孩子教你怎样玩捉迷藏

网友“fall\_ark”在微博上传了一组“小孩子教你怎样玩捉迷藏”的图片。照片里的小宝宝,有的用箱子把自己的上半身盖住,有的用布娃娃遮住自己的脸,有的用窗帘遮住了自己的脑袋,有的直接往地上一趴,就当是在捉迷藏……网友们纷纷点赞,被小孩子们萌哭了。

点评:你看不见我,你一定看不见我。

——网友

## 1月3日 星期五 cosplay妈妈的青春

微博网友“眠无棉”送给妈妈一份很有创意而温暖的礼物,她将妈妈年轻时的照片找出来,寻找相同背景,摆出类似姿势,以自己为主角进行了翻拍。为了充分地还原老照片中的情景,“眠无棉”不仅选择了几乎相同的拍摄角度,摆出了跟妈妈一样的姿势,她还尽量还原了面部表情。这些温暖人心的图片,感动了无数人。

点评:妈妈是我心中住得最久的女神。

——网友

## 1月4日 星期六 扮金鱼这么萌,你家里人知道吗

因为参加《我是歌手》第二季,香港歌手邓紫棋逐渐被大家熟悉。在微博里,她十六岁时扮金鱼的萌图被网友翻出来了。镜头里,她用各种又圆又萌的表情扮演了开心的金鱼、不开心的金鱼、昏庸的金鱼、欠揍的金鱼、愤怒的金鱼、弱智的金鱼、肚子饿的金鱼、犯困的金鱼……惟妙惟肖的模仿惊呆了网友。

点评:原来金鱼也有这么多,萌妹子。

——网友

## 1月5日 星期日 大家来找巧克力

网友“镰刀刮腋毛”发现了一个日本电视节目,把人放到一个房间里,让他们找出哪些东西是看上去像真的,但是其实有一部分物体是用巧克力做成的,于是有些东西他们就要亲自尝一尝……在Gif图里,有人在品尝门把手,有人在舔相框,甚至有人在咬皮鞋……这个《大家来找巧克力》迅速在网上火了。

点评:肚子饿了,想吃巧克力。

——网友

## 1月6日 星期一 夏洛克和张亮怎么打架

最近,网上活跃着两大长脸,一个是英剧《神探夏洛克》里的夏洛克,一个是因为《爸爸去哪儿》走红的张亮。网友“小矛”提出了一个假设性问题:夏洛克和张亮是怎么打架的。他用了两张Gif图示范,一张图里,两头长颈鹿在用脑袋火拼,另外一张漫画里,夏洛克和张亮用长脸打架。网友对此战很期待,称之为“一个世纪之战”。

点评:哈哈,干吗这么虐我两个男神!

——网友

现代快报记者 戎华 整理

//一周热议

# 那些伤我至深的买家秀们

收到网购的淘宝货物后,评价商品时,可以文字点评,也可以贴上买家秀。别的买家在网购该商品时,往往会参照之前买家的评论,当然,也会翻翻买家秀。

一般来说,勇于在商品评价里贴上图的买家,内心都相当自信。可是,自信过了头,在别人眼中,常常会变成惊吓。网友“施主请留情”以图文的形式,在天涯发帖《那些伤我至深的买家秀们,总有一款冰镇你》,毒舌地点评了一些奇葩又吓人的买家秀。

网友“施主请留情”说:“有一种爱,明明是深爱,却表达不完美。有一种爱,明知道要放弃,却不甘心就此离开。有一种爱,明知是煎熬,却又躲不掉。原谅楼主又坠入爱河了……”楼主晒出了自己在网购时碰到的各种奇葩买家秀,有的造型雷人,有的摆出的POSE雷人,有的自拍雷人。

对于这些吓人的买家秀,网友“施主请留情”表示,“你以为你躲起来就找不到你了吗?没有用的。你是那样拉风的女子,不管在什么地方,就好像漆黑中的萤火虫一样,是那样的鲜明,那样的出众。你那忧郁的眼神,黝黑的皮肤,鲜嫩欲滴的娇唇,还有那件价值连城的皮草,都深深地迷住了我。”

网友被楼主的解说逗乐,纷纷点赞,有网友甚至表示,“也许,这些买家们是带着对卖家深深的恨意来贴图的”。

现代快报记者 戎华

//一周斑竹来信

## 《我是歌手》第二季网友最爱谁

《我是歌手》再度回归!去年第一季《我是歌手》带火了一批人,可惜在年末的时候让几个萌娃娃和帅爸爸盖过了风头。不过第二季的首发阵容还是让网友非常满意的。网友点评第二季最爱的歌手,其中韩磊的呼声最高,网友点评:“韩磊那个气场,像个人演唱会啊!他参加这个节目就像博士生参加小学考试。”罗琦的出现也让很多网友感到惊喜:“能够看到这样一个殿堂级的人物,我们这些摇滚死忠粉深感欣慰。”而周笔畅虽然人气也很高,但粉丝们还是表示隐隐担心:“笔笔唱歌让人很舒服,但是她是中低音,选歌上不会有特别激昂的歌曲吧,觉得她不是很适合这样的舞台。”

(天涯娱乐八卦斑竹:“比赛是五个人的”)



◀这绝对不是  
一张买家秀,  
这是姐的唱片封面

▶文艺有风险,  
扮仙须谨慎



这样的像素,这样的  
纱裙,这样的女孩……  
放开那鼠标!



你以为我热情似火,  
其实是腰椎间盘突出



阁下莫非就是鼎鼎  
大名的紫霞仙子?



请把眼睛也遮上好吗?

 天涯社区  
www.tianya.cn