



区域新闻

Q 高淳历史悠久文化丰富,大家都知道,不过,你知道它的历史究竟有多悠久?50万年前,这里的先民就用上了打制石器;5000年前,高淳人就拥有像明星姚晨那样的“大嘴”;500多年前,高淳有27处养马场,当时不仅养马还养大象,现在有的马场依然长满青草……

昨天,由南京出版社出版的《高淳历史文化大成》正式发行,大量珍贵图片首次披露。
现代快报记者 胡玉梅

《高淳历史文化大成》发行,大量珍贵图片首次披露

5000年前 南京就有“大嘴姚晨”了

50万年前

南京人已用上打制石器

50万年前,南京的先人们过着群居的生活,江宁汤山南京直立人就是他们的写照。

“汤山葫芦洞发现了两个南京直立人头骨,遗憾的是,没有找到他们生活用的工具。巧的是,2001年,南京博物院考古专家在高淳发现了50万年前先人们用过的石器。”总纂《高淳历史文化大成》的南京师范大学教授王志高对现代快报记者说,《高淳历史文化大成》里首次披露了这个发现。

2001年~2011年,南京博物院专家房迎三在高淳5个地方采集到旧石器时代的石制用具14件。“都是打制而成,表面凹凸不平,可见当时的技术比较简单。”

王志高说,这些石器推测是与南京直立人同时代的古人类留下的遗物,“它的发现将高淳地区人类活动的历史提前到50万年前。”



马场图

Q 昨日,现代快报记者从淮安市博物馆了解到,位于淮安市清浦区武墩镇力辰物流园的“御马墩”古墓群,经过考古人员两个多月的勘探挖掘,共勘探清理92座中小型古墓,出土各类器物600余件。

“这属于意外发现,刚开始勘探挖掘的时候,我们估计也就七八座墓,没想到规模会这么大。”考古人员表示,根据勘探挖掘的情况,他们怀疑这个古墓群可能是古淮阴县的居民墓葬群。

通讯员 陈永闲 现代快报记者 胡永军 季金晶



▲古墓群墓葬分布图
◆古墓群出土的陶器

通讯员供图

5000年前

高淳就有“大嘴巴”

在现代,大嘴女明星姚晨很受欢迎。其实,在5000年前,南京就有“大嘴姚晨”了。《高淳历史文化大成》里有一张玉器的图片,准确地说,是个玉人像。“这是高淳,也是南京先祖形象最早的真实写照。”高淳文物专家濮阳康京说。

细细看去,玉人上雕刻的这个人,有那么几分“嘻哈”,头发都梳在右边,堆成一个大发髻。方脸、菱形的眼睛、鼻子特别宽,大大的嘴巴,还留着一字胡,耳朵比较大。

这个玉人像是1989年在固城镇一座新石器时代的古墓葬中出土的,当时共出土了17件玉器,除了玉人像,还有鸟面玉饰、玉环等。濮阳康京说,这个玉人像距今有5000年,是墓主人生前珍爱的物品。也许这个玉人的形象,就是根据墓主人的样子雕刻的。

500多年前

高淳有27处养马场

历史上,高淳还是大草原,曾有27处养马场。500多年后,有的马场依然长满青草。

500多年前,高淳境内设置了很多人马场,总计27处,最大的城鱼嘴场超过1000亩,最小的桃花涧分场不足2亩。

“当时不仅养马,还养大象。曾经有一段时间,3户人家就养一匹马,这给当地百姓带来了很大的麻烦。”濮阳康京说,明朝时,高淳和溧水归属一地,共养了300多匹种马。明朝弘治四年(公元1491年),高淳和溧水分开,其中231匹马分到高淳的马场饲养。

“其中有一片草原就在石臼湖边上,是一片滩涂区。”专家介绍说,宁高城际预计2015年通车,届时,它将从这片草原的西北面上空穿过,你坐在轻轨上,就可以俯瞰到这片属于南京的大草原。

100年前

高淳就有铁路梦

“100年前,高淳就有铁路梦了,只是,当时被芜湖击败,没有建成。”南京市委党史办征研二处处长邓攀介绍,《高淳历史文化大成》首次披露,1914年高淳一度被纳入宁湘铁路干线方案。

“前不久,日本国家档案馆公布了一批‘外交’档案,有关高淳建铁路的档案恰好在这里面。”邓攀说。

据介绍,1909年夏天,邮传部曾与英、日两国商议筹款修筑从南京经安徽、江西到湖南的宁湘铁路。后来,辛亥革命爆发,计划搁浅。1913年,修筑宁湘铁路再次被提上议程。按照最初的设计,宁湘铁路东段由南京经当涂(太平)、芜湖至宣城,再通往南昌。安徽的私营芜广铁路也被收回国有。

1914年,英国公司取得宁湘铁路筑路权,采纳了技师富德尔的方案,对东段线路进行调整,即由南京经溧水、高淳至宣城作为铁路干线,而芜广铁路改为支线……这个消息被安徽巡按使韩国钧知道后,他立即召集当地商会商议,认为宁湘铁路干线关系芜湖商业的兴衰,于是向北京方面提交请愿书,力求让宁湘铁路干线通过芜湖。由于芜湖商会的强大活动能力,最终,高淳、芜湖的铁路之争暂停,高淳的铁路梦也没能实现。

高淳方言

高淳人说话鼻音重
是因为患鼻炎的人多

前不久,网上投票将高淳列为江苏最难懂的方言;坊间甚至流传,高淳话还曾在打仗的时候作为密码使用。

“都说高淳方言是吴语,实际上,高淳方言是吴语伸向江淮方言区的一座孤岛。”濮阳康京说。

在《高淳历史文化大成》上,特意提到了高淳方言,说它是古汉语的活化石,认为“高淳方言与吴方言又不完全相同,属于吴方言区中一个较有个性的分支,其语音、语汇和语法兼有吴语和江淮方言两方面特点。

“高淳方言鼻音很重,因为这里是水网地区,低洼潮湿,患鼻炎的人相对多。”濮阳康京说,高淳方言还与独特的地形有关,高淳地处古建康南境的三湖之滨,属于相对封闭的地理单元,而在历史上又曾为吴、楚交会之地,特别是两宋之际大量中原人口南迁,在与原有居民不断融合的过程中,其岁时风俗、饮食文化等为之变,故推测至少在南宋时期,高淳独特的方言系统已逐渐形成。

淮安发现92座汉代古墓 疑为古淮阴县居民墓葬群

出土器物600多件,其中还有珍贵的钱币“小泉直一”

土坑竖穴墓,在汉代很常见

负责此次勘探挖掘的淮安市博物馆馆长助理、考古队领队胡兵告诉记者,这处古墓群于去年8月被发现。当时经初步勘探,挖出6座古墓,已被严重破坏。

“我们绝对没有想到,这处古墓群的规模会有这么大。”胡兵说,去年11月,考古人员进场,前后用了35天,最终勘探清理出92座古墓,出土各类器物600余件。

“这些古墓均为土坑竖穴墓,为汉代时期常见的一种葬式。”考古人员说。

“从古墓的葬式和出土的器物来看,预计墓葬时代早至战国末年,晚至东汉早期,跨越整个西汉时期。”胡兵说,这片墓地位于淮安七

里墩古墓群文物埋藏区,距七里墩战国墓不到1000米,古称“御马墩”。上世纪七八十年代,这里曾保留有一个直径约100米的封土堆,后来被破坏,成了平地。

疑为古淮阴县居民墓葬群

“这处古墓群葬式并不复杂,而且都是中小型土坑墓,离古淮阴县城的直线距离也就七八里远,我们据此推测可能是当时的居民墓葬群,但现在还不能最终确定。”

“墓地面积不大。”淮安市博物馆考古部副主任刘光亮介绍说,这些棺木除了部分用的是楠木以外,大多数是普通棺木。这些墓葬中有单人葬也有夫妻葬。基本上每个墓葬都有随葬品,多的墓葬有20多件。还有一些墓葬带有随葬坑,初步判



高淳出土的玉人像
资料图片

断有的可能是大户人家的墓地。

出土器物中还有珍贵的钱币“小泉直一”

出土的600多件器物中,有玉环、琉璃饰件、玛瑙剑璏、釉陶器、铜镜,也有铁剑、弩机、刀、矛、戈等兵器。虽然随葬的器物不少,但由于大多数是残件,达不到文物的级别。

此外,出土器物中还有一些珍贵的钱币,比如“小泉直一”。“这是新莽时期(王莽改制时期)的钱币,相当于现在的一分钱,因为年代短暂、流通性小,传世量很少。比发现的大泉五十要少见多了。”据介绍,古时称货币为“泉”,表示货币流通性高,如流水一般,“直”就是价值的意思。一枚“大泉五十”当时相当于50个“小泉直一”。