

《白日焰火》公映首日即成热门话题

# 谁说观众不爱看获奖电影?

昨日,一举摘得第64届柏林国际电影节最佳影片和最佳男主角“金熊”双奖的影片《白日焰火》在国内上映。以往,众多在国外捧得大奖的电影都败北市场,票房遇冷。但该片还是凭借“悬疑破案、三角恋情”等诸多商业元素吸引了众多观众。 现代快报记者 沈梅

## 有望打破获奖影片票房遇冷的僵局

往年,众多在国外获奖的影片却在国内上映时遇冷,之前《三峡好人》《图雅的婚事》《钢的琴》等影片,票房成绩都不理想。

如今《白日焰火》的火爆状况却被业内一致看好。这部电影捧得的“金熊奖”为其赢得了关注度,加上凶杀案、三角恋等商业元素,昨天该片上映首日排片量就高达16.22%。

对于这部电影的讨论也成为网络热门话题之一。众多观众认为该片“爱恨交织”“回味无穷”“甩了大多数国产片几条街”。不少业内人士觉得,这部电影票房过亿没问题,并称“该片有望打破获奖影片票房遇冷的僵局。”

## 国内上映删摩天轮激情戏

与某些导演一再触碰审查部门底线不同,《白日焰火》在参加柏林电影节前就通过了广电总局的内容审查,剧本修改中也尽量做到文艺与市场的平衡。昨日,曾在柏林观看过这部影片的记者对比了影片柏林上映版本与国内上映版本的不同之处。

据媒体统计,该片被删多达8处,除了一些细节上的调整,影片改动较大是激情戏。片中,男主角廖凡与桂纶镁在摩天轮上,廖凡希望桂纶镁能够主动坦白自己做过的一切。在柏林的版本中,两人在摩天轮上拥吻,情欲缠绵,在狭小的空间内展开猛烈的碰撞。这场激情戏在国内上映的版本中被处理得更为含蓄,两人在摩天轮上对话后,颤抖着拥吻,然后立即切换至下一个镜头。



廖凡、桂纶镁在《白日焰火》中大飙演技

## 陈慧琳:乐观的性格让我幸运



陈慧琳

昨天,梁家辉、郑伊健、陈慧琳主演的冒险喜剧片《盗马记》也欢乐上映。陈慧琳和导演李志毅还特地赶到南京大华大戏院,为此片造势。陈慧琳说,自己一到南京就觉得亲切:“我来过南京好多次啦,以前还在这开过演唱会呢。”

几天前,记者刚在上海采访过《盗马记》一众主创。当时,陈慧琳因为镜子爆裂伤了额头,昨日来宁,她额头上的伤疤依然明显,但她神态自若。在上海时,梁家辉曾说陈慧琳是个“被上帝祝福的人”,他还称陈慧琳事事顺利,所以不需要思考太多。对此,陈慧琳说:“我觉得我最幸运的就是有乐观的性格,人容易知足,但我很容易满足。也许是乐观的性格让我更加幸运。”

陈慧琳曾与梁朝伟、郑伊健、金城武、黎明等众多一线男星合作。记者询问“你合作过最好的男演员是谁?”陈慧琳笑道:“最好的男演员?好大的陷阱啊。他们全都好帅,我怎么回答啊?”在电影中,陈慧琳与梁家辉、郑伊健两位男主角都有暧昧,但最终却没有做出选择。对此,导演笑道:“那是因为她还‘爱着’金城武嘛。”引全场大笑。 现代快报记者 沈梅/文 施向辉/摄

## 帅气Chuck期待与王家卫合作

前晚,热门美剧《绯闻女孩》中饰演Chuck Bass的爱德·维斯特维克亮相南京万达国际影城。这次,爱德是为自己主演的新片——3D电影《绝命航班》赶来南京跟大家见面的。与爱德一同亮相的还有该片导演周文武贝。

《绝命航班》已于昨日上映,片中爱德饰演一位英明的机长。他的表现可圈可点,完全不同于《绯闻女孩》中令人心疼的男孩形象。爱德希望借助此片转型:“在《绯闻女孩》之后,我演过几部其他的电影和电视剧,但是很多人印象最深的仍然是Chuck,我希望观众可以看到我的多面性。”他还透露自己非常喜欢中国导演王家卫,并且很期待能有机会和他合作。

该片导演周文武贝表示,爱德一直是他心中的第一人选:“他的表演风格十分有个性,很符合电影里机长的形象。”

爱德在片场的表现让周导十分赞赏:“他在拍片现场从来不玩手机,甚至都不怎么跟其他人说话,全心投入拍摄。他这样认真的态度,国内没几个演员能做到。”

现代快报记者 沈梅/文 李雨泽/摄



爱德·维斯特维克

## 浮世绘

### 泰浪漫

泰版《浪漫满屋》清新逆袭

早在今年年初,泰版《浪漫满屋》就在网络上掀起了波澜,两位男女主角实在太好看,让不少年轻观众变花痴。事实上,泰国《浪漫满屋》的收视一直非常不错,甚至这股小清新的风还反吹到了韩国,威力一点不逊色于当年Rain和宋慧乔的版本。

现代快报记者 孙璐



泰版《浪漫满屋》剧照

### 情节:与韩版基本一致

据悉,泰版《浪漫满屋》有20集,在内容基本一致的前提下,比韩版多出了4集。因为该剧是翻拍韩国经典之作,所以为了表达敬意,整部剧处处有韩国元素,就连男女主角初识的地点也是韩国。跳脱剧情来看的话,该剧第二集俨然就是韩国的旅游宣传片,主角在韩国旅行时,发酒疯大跳“烤鸡舞”,这段无厘头表演大有媲美宋慧乔的“三只小熊”之势。甚至在女主角首尔街头逛街的时候,镜头要特意扫到宋慧乔的化妆品大海报,还要特意慢慢镜头拉近,大有向原著致敬的意思。

### 主角:绝色美颜万人迷

虽然与韩版相比,泰国版《浪漫满屋》更为拖沓,不过泰国版有最大的杀手锏——帅哥美女。据悉,该剧的导演萨拉萨瓦蒂·翁索姆佩奇是电影导演出身。作为女导演,她总是能准确地把握女观众的死穴,捧上让她们为之疯狂的爱情小甜品。所以在角色的选择上,男女主角都堪称绝色容颜。

男主角Mike身高180cm,中泰混血儿,堪称360°无死角。而女主角李海娜同样是中泰混血,身材娇小、外形清新甜美的李海娜,在剧中化身为一个让男生女生都感觉超级可爱的“洋娃娃”。

### 翰雅墨香

文化名人信札、手迹被广为追捧

目前文人墨迹的收藏热正在兴起,尤其是近现代活跃的文化名人信札、手迹被广为追捧。

在朝天宫古玩市场三楼,人人都知道“岁平楼”店主张成是一位古瓷发烧友,但大多数人不知道的是,收藏古瓷几十年的老张也喜欢收藏名人墨宝。老张的墨宝收藏格外与众不同,他拿出两本宣纸装订的册子,不起眼的封面让笔者并未产生兴趣。老张随意翻开几张,笔者却惊讶的发现,一些国内的大作家、文化名人竟然亲笔给老张题过字。中国作协主席铁凝、作协副主席王安忆、高洪波、著名诗人贺敬之、舒婷、书法家张贤亮都赫然在列。和专业书法作品不同的是,作家们的书法作品透露着浓浓的书卷气,随性写一首诗都有一种别样的韵味。

让很多人没想到是,作家队伍中有许多这样的翰墨高手。纵观如今,近现代的文化名人大多有着较高的书法造诣,甚至是书法界赫赫有名的人物。老张告诉笔者,名人墨迹之所以备受收藏者和书法爱好者关注,不仅因为书写者精善书法,更是因为名留青史,使其手迹显得特别珍贵。存世稀少、极难伪造也是名人墨迹收藏热的另一原因。历史上大

作家郭沫若、茅盾、胡适等名人的墨宝更被视为收藏佳品,一些收藏者专门搜罗近现代文化名人的墨迹。老张说,当代文人目前手迹价格处于低谷,收藏起来较为容易,但在选择时还是要看重其留在纸上的精神气息、人格魅力及其记录历史真实的文献价值。



高洪波题诗



本稿件由朝天宫古玩市场提供

### 影讯 (22日)

《白日焰火》  
UME国际影城 14:00 14:40 15:20 15:55 16:35 17:15 17:50 18:30 19:10 19:45 20:25 21:05 21:40 22:20 23:00(1912店) 14:00 14:40 15:15 15:55 16:35 17:10 17:50 18:30 19:10 19:45 20:25 21:05 21:40 23:00(国际广场店) 上影国际影城 14:10 15:05 16:05 17:10 18:10 19:20 20:10 21:25 22:10

《极品飞车》  
UME国际影城 14:50 15:50 17:

10 18:10 19:30 20:30 21:50 22:50(1912店) 14:55 16:00 17:15 18:20 19:35 20:40 21:55 23:00(国际广场店) 上影国际影城 15:10 16:30 17:40 19:00 20:20 21:30

《雪国列车》  
UME国际影城 15:05 16:05 17:20 18:20 19:35 20:35 21:50 22:50(1912店) 15:10 16:10 17:25 18:25 19:40 20:40 21:55 22:55(国际广场店) 上影国际影城 14:50 15:50 17:15 18:15 19:40 20:40 21:20 22:05