



管峻出手

# 管峻和他的篮球故事

中国书法院院长管峻回乡座谈约战篮球  
哥哥回忆他的篮球之路:为了打球可以不睡觉  
好友邱大宗说,书法是他的灵魂,篮球是他的生命

4月5日,中国书法院院长管峻在家乡盐城市滨海县参加打造滨海“艺术之乡·书画名城”座谈会。当日下午3点半,滨海县篮协名誉主席管峻率领的南京少伍男篮与滨海县篮协主席李军挂帅的滨海男篮进行了一场友谊赛。平日里十分儒雅的管峻展现出篮球方面的天赋,全场比赛他命中11记三分,独得39分4次抢断,率领少伍男篮以108:100力克滨海男篮。管峻说,除了书画创作,篮球是他人生中最大的爱好。好友邱大宗则说,书法是管峻的灵魂,篮球是他的生命。

现代快报记者 沈忱 姜振军/文 邱稚真/摄(除署名外)



防守

上篮

布置战术

赛后合影 特约记者 陈平 摄

## A 抹不去的记忆 村小学的泥地球场

1964年10月,管峻出生在江苏滨海县界牌公社三坝大队一个普通的农村家庭,管峻有三个哥哥、两个姐姐。管峻的大哥管军强回忆说,小时候的管峻与普通的孩童一样调皮贪玩——做弹弓打鸟,下河摸鱼,上树掏鸟窝,而篮球是管峻的第一爱好。

1976年,管军强从部队转业回到家乡,就在那一年,父亲管兆华因病不幸逝世,管峻尚不足12周岁。父亲去世后,原本贫困的家庭更加窘迫,里里外外全靠母亲张咏兰一人支撑。“那时候母亲还有些反对我们兄弟四个打篮球,因为有时候我们打球会误了家里的农活。”管军强回忆说。管军强在四兄弟中年龄最长,又在部队里长时间接触正规的篮球比赛,他也是管峻篮球的启蒙老师。

为了不影响兄弟四人打篮球,管军强出面与母亲“谈判”,如果母亲要求每人割10斤猪草,兄弟们就把目标提高到15斤。“那时候管峻虽然最小,但干活总是最认真最快,因为把农活完成了,母亲就会同意我们去打球了。”管军强说,“那时候管峻才十二三岁,我和战友张斌等球友都比他大十几岁,他那时候就跟在我们后面捡球,但他很有劲,会认真问我们篮球术语,让我们教他篮球技术。”

村里当时唯一的篮球场在小学里,与绝大多数苏北农村学校的篮球场地一样,条件极为简陋:泥地里竖着两个用木板钉成的篮板。那时候的管家兄弟最不喜欢下雨天,因为一下雨场地就泥泞不堪,“只要雨一停,我们兄弟四个就会用扫把把泥水扫干净,再用脚把地踩踩,然后就打,打完了就成了泥猴子。”

有一次,兄弟们听说相邻的淮南村小学场地刚刚整修好,管军强就带着三个弟弟夜里3点多溜到淮南村小学的场地,借着冬夜皎洁的月光就操练起来,“一直打了几个小时,天还没亮,那时候为了打球可以不睡觉,可以不怕冷,我们看管峻太小,一开始不带他去的,但磨不过他啊。”管军强笑呵呵地说。后来管峻和管军强的儿子管春雷先后入伍,管峻从苏州调到南京时与管春雷在一个联队,管军强去南京探亲时,“管家军”会约上部队里的战士,一起打三对三。“那时候管峻的篮球水平已经提高了很多,单挑的时候我防他有点吃力。”管军强笑着说。

4月5日午饭后,管峻回到家乡探望母亲,他指着村里条件一流的水泥篮球场说:“这是大概五年前弄好的,大哥他们现在几乎每天都会来打一会儿。”

## B 忘不了的友情 与邱大宗一起创立少伍队

2003年,宝岛教练邱大宗来到南京执教江苏南钢。经朋友介绍,因篮球结缘,管峻与邱大宗一见如故。邱大宗说:“书法是管峻的灵魂,篮球是他的生命,在管峻的人生中,这两样缺一不可。”

管峻与邱大宗都是1964年出生,同属龙。“第一次见面我和管老师就有点互相仰慕的味道,每周我们都会见面,喝茶、聊篮球、看管老师写字。”邱大宗说。熟识了之后,邱大宗提议起外号,因为在台湾篮球界里,基本上每个人都都有一个外号,“有了这个外号,在江湖上就可以算一号人物啦。”邱大宗说。邱大宗说他和管峻都属龙,龙的形象威风凛凛、玉树临风,在台湾很多人喜欢管龙叫“少爷”,而龙在十二生肖里排行第五,于是两个一合计,这外号就叫“少伍”,之后两人一见面就互称“大宗少伍、管峻少伍”。

当时管峻与几位各行各业的朋友经常在一块打球,有了一支属于自己的球队,邱大宗也经常受邀前去打球。有一天,邱大宗对管峻说:“你这么喜欢篮球,又有一帮球友,干脆正式成立一支球



邱大宗(左)与管峻  
图片由邱大宗提供

队吧。以后可以在南京约球啊。”这个想法与管峻不谋而合,球队很快就成立了,队名顺理成章地成为了南京少伍队,邱大宗出任球队的名誉顾问。当时球队还得到了大地集团董事长于国家的大力支持,于国家与管峻是滨海老乡,也是非常好的朋友。从2003年开始,南京大地少伍队在南京乃

至江苏业余篮球圈都小有名气。2003—2004赛季CBA,邱大宗把江苏南钢带到了第三的位置,但因为各种原因,邱大宗被迫离去。直到2012年才重回南京执教。“这么多年,管峻和我一直有联系,他只要去台湾参加活动,我们都会聚聚。”邱大宗说。2012年夏天的一个晚上,邱大宗夫妇和朋友在长江后街附近的一个茶社小聚,席间有人提到了管峻,邱大宗于是打电话给管峻,管峻很快就赶到了现场。事后邱大宗才知道,管峻正在镇江参加一个重要聚会。“他是一个非常重友情的人,也总是会为朋友着想。”邱大宗说。

如今邱大宗再次离开南钢,远赴广西威壮队执教。去年管峻去南宁参加一次学术活动,可惜邱大宗带队在外比赛,管峻于是吩咐南宁的朋友,尽可能在各方面给初来乍到的邱大宗以照顾,邱大宗如今在广西队的执教也初见成效,威壮队已经晋级今年的NBL联赛A组赛,管峻与邱大宗相约,等威壮队来江苏与同曦队交手时,他一定去现场看球。

## C 离不开的篮球运动有利于创作

打篮球与书画创作,本是一动一静的事情。但在管峻看来,打球和书画又是相辅相成的事情。

管峻创作的时候经常一坐就是半天,甚至是一整天。这不仅仅是脑力劳动,还需要充沛的体力支撑。“管院长体力非常好,今年五十岁了,但平时打比赛都是打满全场的,这与他常年进行锻炼不无关系。他在写字的时候一坐就是四五个小时,他也不觉得累。”少伍队元老胡金生介绍说。而写字的时候造就的冷静又让管峻在球场上时常能觅到合适的战机,与滨海男篮的比赛中,管峻贡献了4次抢断,并把3次成功转化为上篮得分,他对球路的判断非常准确。“我与管峻打了很多年球了,他在场上比赛总是非常冷静。”滨海县篮协主席李军点评道。

除了抢断,管峻在球场上最大的杀手锏便是三分球,与滨海男篮的比赛中,管峻命中了11记三分,砍下39分4次抢断,技惊四座。说起管峻的三分球精准,还有一个小故事可以佐证:2013年管峻去西部省份参加学术交流活动,当地一位领导也是篮球爱好者,正好活动现场就有一个篮球场,两人准备比试一番。由于事先没有安排,两人都没有带篮球装备,当地的领导提议比试三分球,每人投五球,进球多者获胜。作为客人的管峻首先上场,唯一的一次试投没碰到篮板,有人打圆场说:可能是管院长还不适应场地,请管峻多试投两次。管峻笑着拒绝了对方的好意,拿好皮球站到三分线外,稍微定了一下神,便迅速出手,皮球稳稳命中,人群中发出了啧啧的称赞声,结果前四球管峻全部命中,当地的领导笑着走到场边,说道:“管院长您不用再投第五球了,我认输了。”

对于篮球与书画的关系,管峻这样说道:“打篮球不但能锻炼体力,强身健体,还能锻炼我的指力,让我握笔更得心应手。”

## ●声音

陈广川(同曦队投资人):我与管院长认识不久,但我在短时间内就能感觉到他对艺术和篮球的那种热爱。

邱大宗(广西队主帅):书法是管峻的灵魂,篮球是他的生命,在管峻的人生中,这两样缺一不可。

崔万军(新疆队主帅、国家队助教):我虽然不认识管院长,但管院长的字写得太好了,我也听说他与篮球的故事,有机会一定拜访管院长。

肖卫国(前CBA球星):我与管院长因篮球结缘,我佩服他对篮球的执著。

易立(国手):等我退役后,有机会我也要加入少伍篮球队。

胡金生(少伍队教练):我与管院长打了十几年球了,他对篮球的这份热爱和坚持让我佩服。

## 管峻简介

管峻现为中国艺术研究院中国书法院院长、江苏省国画院副院长、江苏省书法院执行院长、中华文化促进会理事、中国书法家协会理事、江苏省有突出贡献中青年专家、江苏省“五个一批”人才、余秋雨大师工作室特聘研究员、江苏省青联常委、国家一级美术师。