

既精彩又节俭

青奥会开幕式将缩短至90分钟

曾和张艺谋合作，共同执导2008年北京奥运会开幕式的著名编导陈维亚，担任着2014南京青奥会的开闭幕式总导演的重任。

昨天，陈维亚接受媒体采访时透露，南京青奥会的开幕式，全部时间将缩短至90分钟。至于主题歌以及由谁来演唱，目前也已进入最后敲定阶段。

世界杯开幕式，陈维亚也看了，在他看来世界杯的开幕式尽管表演十分简短，但是丰富的色彩运用，充满想象力的艺术表达，让整个开幕式很巴西、很活力，用夸张的手法传递出巴西人的热情。那南京青奥会开幕式将为全世界制造什么样的惊喜？“青奥会，是一个青春飞扬、梦想

启航的盛会。所以整个开幕式从仪式到整个文艺表演，直至最后点火结束，我们都希望把青春色彩贯穿始终，办成一个年轻人的盛会。”陈维亚笑着说：“就拿参与演出的人员来说，99.9%都是年轻人。”

在为观众呈现一场视觉盛宴的同时，青奥会开闭幕式十分注重节俭。“2008年的北京奥运会开幕式长达4个小时，而南京青奥会开幕式包括仪式在内，一共只有短短的90分钟。”陈维亚表示，必须用最节俭的、最精到的、最精选的方式，准确传达要传达的一切，这个是最难的。“本届青奥会开闭幕式总体预算，是同等级别历届国际大型赛事中最低的。”

青奥会开幕式为身为南京人的陈维亚，提供了一个讲述家乡故事的舞台，他将向世界展现一个怎样的南京呢？对此，陈维亚说，肯定会融入很多的南京元素，但是具体怎么呈现，现在还得卖个关子。不过，他透露，青奥会的会歌和主题曲正在最后确定中，但可以先透露一下，这是一首非常动听优美、富有活力的歌，“无论是会歌、主题歌还是开闭幕式整体仪式表演队伍里面，我们会恰到好处地把南京的文化融入到里面。”

8月的南京非常热，而且常下雨，陈维亚最后表示，他们已经做了一份详细预案。

现代快报记者 项凤华 文/摄



陈维亚在接受采访

青奥跆拳道赛场外 将设启蒙文化教育活动区

奥运冠军吴静钰将来互动

快报讯（通讯员 林厚彬 张琳 黄天晖 记者 赵丹丹）昨天下午，南京国际博览中心D馆举行青奥会跆拳道第一次测试赛，来自青岛、徐州、淮安、常州、苏州等地共36名运动员参加了比赛。据了解，青奥会跆拳道正式比赛将在8月17日—21日举行，期间，比赛场地外会设启蒙文化教育活动区，跆拳道奥运冠军吴静钰将择日来和市民互动，示范简单的跆拳道动作。

国际博览中心青奥场馆的工作人员介绍，青奥会跆拳道正式比赛将各设男子5个级别、女子5个级别，将产生10枚金牌。在跆拳道项目比赛期间，比赛场地外的长廊还会设启蒙文化教育活动区，观众凭门票就可以来参加一些跆拳道启蒙活动，让孩子们了解跆拳道。跆拳道奥运冠军吴静钰将择日来和市民互动，示范简单的跆拳道动作。

用品质和技术与世界对话

中直青联委员、国家部委青年精英、大学生记者团走进东风日产

2014年5月29日，“与世界对话”青年论坛暨2014东风日产“青年日”活动正式拉开帷幕。本次活动由中国青年报社、中直青联、东风日产联合主办，中直青联委员、国家各部委青年干部，以及来自清华大学、人民大学等50所重点高校的大学生记者和第二届“最美启辰车设计大赛”的优胜者，共计百人聚首花都。

“正是意识到这一点，从2012年开始我们便携手青年精英和高校大学生，持续开展‘青年日’活动，希望加深青年群体对世界级品质、技术的认识和理解，激发青年精英们做强汽车工业的斗志和热情，为中国汽车工业发掘、培养更多具备‘与世界对话’能力的青年汽车人才，更为实现中国汽车梦打下坚实基础。”东风日产党委书记周先鹏在开幕式上道出了东风日产举办活动的初衷。

青年人才是社会的精英和中国工业的希望，中国汽车梦想的实现取决于我们的年青人。在十年的发展历程中，东风日产充分意识到欲打造世界级的技术、品质，就必须培养、储备具备国际化理念的青年人才。在培养创造性产品研发青年技术人才方面，东风日产引进了面向全球各技术中心推出的GTP培训计划（Global training program）。该项计划包含设计类、实验类、管理类共17门课程，让青年技术人才能够快速接受与世界同步的培训。截至目前通

过GTP培训平台已经向日产全球输送了16名日产全球技术中心认证讲师；

在构建制造技术人才队伍方面，东风日产不仅建立了覆盖装配、喷涂、冲压、焊接、保全、质检、机加等七大基本技能培训体系，还通过RTC基本技能大赛、员工职业技能大赛等选拔出一大批技能娴熟素质全面的人才。目前，已有数十位员工荣获雷诺日产全球人才技能大奖认证，仅花都工厂就有20多位被雷诺日产认证的“大师”（master trainer）；

在培养与挖掘未来一代年轻人才方面，东风日产多年来通过“领先校园计划”、“阳光职业·金色未来”等校企合作形式，培育了各类汽车专业人才超过10,000人。2014年，为了进一步扩大人才培养范围，东风日产在“青年日”开幕式上宣布启动“东风日产启辰高校社团扶持计划”，将培养和扶持一批汽车爱好者社团，支持社团开展全方位、各种形式的校内和校外活动，为中国汽车产业的发展注入源源不断的新鲜血液。

“与世界对话”是中国青年报社知名活动品牌，曾经多次对话国际奥委会主席萨马兰奇、前德国总理施罗德、诺贝尔奖

青奥会新增武术滑板等项目展演 你也可以上台与高手过招

快报讯（记者 项凤华）昨天，现代快报记者从青奥组委会获悉，经国际奥委会批准，在南京青奥会期间，将新增武术、攀岩、轮滑和滑板四个展演项目。届时，来自世界各地的顶级高手汇聚一堂，展示各自绝技，观众也可上台体验，与高手交流。

参与展演的四个项目都是目前广受关注，参与者众多，积极申请入奥的竞赛项目。国际奥委会为激发青少年对体育的热情，决定让

这些非传统奥运会的竞赛项目在本届青奥会上一展风采，进一步了解这些项目对观众的吸引力。并为此成立了“南京2014体育实验室”。据悉，“南京2014体育实验室”座落在青奥村西南侧新落成的鱼嘴湿地公园内。展演时间与青奥会同步进行。参加展演的每个项目都有16名国内外的顶尖运动员登台表演。展演期间，所有参赛的运动员可到现场亲身体验，观众也可上台与展演者零距离交流。



得主等世界领袖人物，此次在东风日产举行“我们拿什么与世界对话”青年论坛是首次落地汽车行业。论坛上，东风日产副总经理任勇作为首位企业家，被授予“与世界对话”特聘讲师。

针对这次活动，人民日报社副秘书长、中直青联副主席邓亚萍表示印象深刻，“东风日产敢于开放技术中心，让我们零距离体验新时代中国汽车研发和制造的最新技术和工艺，充分体现了东风日产对于自身技术和品质的自信，以及培育青年人才的积极热情。中国汽车工业要想走向世界，参与全球化竞争，需要有这样的精神，相信在更多与东风日产一样的优秀企业努力下，中国汽车梦不会太远。”

而任勇则表示，“与世界对话，是中国车企和中国汽车人的梦想和矢志不渝的追求，我们愿意以开放的心态，向广大青年人介绍汽车前瞻性技术、推广先进管理经验，为中国汽车工业培养更多的优秀人才，让青年人从起步就与世界同步！”

金陵“高山流水”惊艳建筑界“奥斯卡”



威尼斯双年展是一个拥有百年历史的艺术节，是欧洲最重要的艺术活动之一。是世界三大艺术展，并且其资历在三大展览中排行第一。被人喻为艺术界的嘉年华盛会。威尼斯双年展一般分为国家馆与主题馆两部分。主要展览的是超现代艺术。

6月6日，第14届建筑双年展在意大利威尼斯拉开了帷幕，南京两个建筑作品证大喜玛拉雅中心、证大九间堂首次参展便惊艳全场。本次展览证大以“穿越山水城市”为主题，共吸引了65个国家的共同参与。

高山流水，寻觅世界知音

作为本次建筑展中的重要作品，南京喜玛拉雅中心，采用的建筑概念是中国极具传统性的“高山流水”。通过高山起伏的纵横线条、立体垂直的园林绿化和立于建筑之上的磅礴镜湖，创造了一个融合而富有生机的未来城市空间。

在证大带给世界的另一个作品中，南京证大·九间堂以江南民居作为概念起源，营造出了独具风韵的东方人文意境，从而将现代人居生活的舒适性与传统古典大宅的文化感做到了完美融合。

中六线等6条线路临时调整

快报讯（通讯员 宁克关 记者 刘伟伟）因宁天城际工程需要，葛塘广场跨线桥下道路（南北双向）临时封闭施工，自6月14日（周六）首班车起，公交中六线、汉六线、614路、618路、636路、641路等六条线路临时调整。具体调整如下：

1. 中六、汉六线：双向调整经葛塘跨线桥回原线运行，原运行路段的“葛塘广场南”站不再停靠。

2. 614路、618路：双向调整经葛塘路、浦淮路至江北大道回原线运行，调整路段增设“葛塘广场西”站。

3. 636路：双向调整经江北大道、园西路、葛中路至葛塘公交总站运行，“范旭东广场”站临时调整至园西路金陵新城酒店门前；调整路段增设“葛塘农贸市场”站（同644路）；原运行路段的“范旭东广场”“葛塘广场南”等站点不再停靠。

4. 641路：由八卦洲开往葛塘方向，调整经江北大道至葛塘公交总站运行；原行驶路段的“葛塘广场西”（单）、“葛中路北”（单）等站点不再停靠；由北向南方向，调整经葛夹路、扬村一路、平顶山路、新华西路至二桥高速回原线运行。

“统一饮养四季音乐节 好声音·润心田” 年度终极汇演成功落幕

6月5日，统一饮养四季与中国好声音校园推介会联合举办的“统一饮养四季音乐节 好声音·润心田”年度终极汇演在上海交通大学闵行校区体育馆圆满落幕。12场城市推介会脱颖而出的12位最润心田好声音学员、网络人气最高的2位学员，以及中国好声音校园推介会导演组推荐的2位实力学员，在今天的舞台上争夺最终进入《中国好声音Ⅲ》导师盲选的3个名额。



季冰糖雪梨诉求“一口润心田”，而好声音能够滋润我们的心田。而说到统一饮养四季和好声音的合作，郑经理表示，统一饮养四

威尼斯双年展是一个拥有百年历史的艺术节，是欧洲最重要的艺术活动之一。是世界三大艺术展，并且其资历在三大展览中排行第一。被人喻为艺术界的嘉年华盛会。威尼斯双年展一般分为国家馆与主题馆两部分。主要展览的是超现代艺术。

6月6日，第14届建筑双年展在意大利威尼斯拉开了帷幕，南京两个建筑作品证大喜玛拉雅中心、证大九间堂首次参展便惊艳全场。本次展览证大以“穿越山水城市”为主题，共吸引了65个国家的共同参与。

高山流水，寻觅世界知音

作为本次建筑展中的重要作品，南京喜玛拉雅中心，采用的建筑概念是中国极具传统性的“高山流水”。通过高山起伏的纵横线条、立体垂直的园林绿化和立于建筑之上的磅礴镜湖，创造了一个融合而富有生机的未来城市空间。

在证大带给世界的另一个作品中，南京证大·九间堂以江南民居作为概念起源，营造出了独具风韵的东方人文意境，从而将现代人居生活的舒适性与传统古典大宅的文化感做到了完美融合。

威尼斯双年展是一个拥有百年历史的艺术节，是欧洲最重要的艺术活动之一。是世界三大艺术展，并且其资历在三大展览中排行第一。被人喻为艺术界的嘉年华盛会。威尼斯双年展一般分为国家馆与主题馆两部分。主要展览的是超现代艺术。

6月6日，第14届建筑双年展在意大利威尼斯拉开了帷幕，南京两个建筑作品证大喜玛拉雅中心、证大九间堂首次参展便惊艳全场。本次展览证大以“穿越山水城市”为主题，共吸引了65个国家的共同参与。

高山流水，寻觅世界知音

作为本次建筑展中的重要作品，南京喜玛拉雅中心，采用的建筑概念是中国极具传统性的“高山流水”。通过高山起伏的纵横线条、立体垂直的园林绿化和立于建筑之上的磅礴镜湖，创造了一个融合而富有生机的未来城市空间。

在证大带给世界的另一个作品中，南京证大·九间堂以江南民居作为概念起源，营造出了独具风韵的东方人文意境，从而将现代人居生活的舒适性与传统古典大宅的文化感做到了完美融合。