

# 学术批评 OR 人身攻击

清华教授肖鹰发文称“天才韩寒”是当代文坛的最大丑闻,引发争议

昨天,清华大学教授肖鹰在中青报发表名为《“天才韩寒”是当代文坛的最大丑闻》的评论,引起极大争议。且不说韩寒和他的电影好不好,肖鹰批评韩寒的文章本身却倍受争议。

不止一位网友对韩寒表示“同情”:你有理由不喜欢韩寒的风格,但不要“贴大字报”的方式来搞臭一个人。但是也有不少网友认为肖鹰的言辞一针见血,指出了韩寒身上折射出的浮躁和急功近利的气息。

现代快报记者 孙璐



韩寒 CFP供图

## 事件 清华教授肖鹰“倒韩”,称“天才韩寒”是文化骗局

韩寒的电影处女作《后会无期》票房冲破6亿,围绕电影的争议也一直未有平息。昨天,中青报的“文化周刊”版刊载了肖鹰的一篇评论文章《“天才韩寒”是当代文坛的最大丑闻》,这位清华教授在文中怒批韩寒和他的电影,并贴上了“猥琐”“反智”“文化骗局”等标签。

肖鹰的文章大致分三个主题。首先,他评价电影《后会无期》是十足的烂片。“我以为,郭片恶俗,韩片猥琐。”肖鹰认为,与《小时代3》赤裸裸地张扬物质主义的“青春梦想”

不同,《后会无期》是用看似散淡随性、实则觊觎名利之术,裱新着上世纪后期以来的陈腐的“青春叛逆”。他评价《后会无期》“名不副实、逻辑混乱、没有诚意”,“韩寒青春情怀”骨子装着一个觊觎名利的梦。

其次,肖鹰认为“天才韩寒”是一个辍学学生假造的文化骗局。“已年届30岁的作家韩寒,缺少合格高中毕业生应具备的文史知识,缺少一个当代成熟青年应有的语言表达能力,更加缺少一个有教养的当代青年必备的社会道德观念。”肖鹰认为



韩寒的《后会无期》被肖鹰痛批

为,“偶像韩寒”是恶意敛财的文化幌子,背后有一条利益链。最后,肖鹰下了结论:“韩寒”是一个必须清理的反智主义招牌。

## 争议 网友观点不一,有人同情韩寒,有人力挺肖鹰

肖鹰的文章一石激起千层浪,昨天众多网友和学者对此肖鹰以及他的文章发表了点评。

不少网友“同情”韩寒,认为肖鹰“下手太重”。有网友认为肖鹰“贴大字报”的批评方式十分不妥:“文艺作品与作家当然是可以批评的,但请不要用大鸣大放运动的方式来搞臭一个人。”还有网友认为肖鹰已上升到人身攻击:“用‘猥琐’评价电影最多只是刻薄,但评价一个人是

‘骗子’却涉及法律问题,以观念之争的面目进行人身攻击是卑劣的。”

但也有网友认为,肖鹰批韩寒很难说对与错,“韩寒确实才华一般,电影较烂。但肖鹰的批评也不对,很多没有事实依据,比如说代笔。”

当然,也有不少网友站到了肖鹰一边,表示肖鹰一针见血地指出了韩寒身上折射出的浮躁和急功近利的气息。有网友表示,“韩寒现

象”反映了当下文化圈的种种乱象,“韩寒是不是当代天才我不知道,《后会无期》是不是超级烂片我也不知道,肖鹰是何许人也我亦不知道,我唯一知道的就是当导演的门槛真的好低啊,现在看小燕子的《致青春》不是一塌糊涂了,真是一部佳作。粉丝买账,自信暴涨,一定要装作没看过《傲慢与偏见》和《末路狂花》吗?难怪有人说他抄袭了这两部作品。”

## 态度

### 韩寒保持沉默

被批评为“当代文坛最大丑闻”,韩寒本人怎么看?昨天记者拨打韩寒手机,一直处于无人接听的状态。

在文中被“点名批评”的韩寒好友路金波也未就此事回应,其公司的工作人员表示老板比较忙,尚未作出回应,但工作人员个人认为肖鹰的文章“很没意思”。《后会无期》片方昨天接受媒体采访时表示,韩寒已看过肖鹰的文章,“我们觉得挺逗的,挺有意思。”针对电影和韩寒本人的批评,片方表示:“我们不会去回应,也没有必要回应。”

### 肖鹰否认“阴谋论”,称欢迎韩寒起诉

昨天有网友发现,几年前肖鹰曾盛赞韩寒是一位很好的社会批评家,“其出色程度远超过他作为作家的表现。”肖鹰对待韩寒的态度变化之大,让人摸不着头脑。昨天,肖鹰接受媒体采访时回应称,自己长期致力于文化批评研究,《后会无期》刚上映就看了,觉得“一部十足的烂片”,稿件是自己主动向中青报投稿,没有任何人授意,不存在“阴谋论”。

肖鹰是美学教授,但他自称比较关注文化批评方向,从2012年就开始关注“韩寒现象”。韩寒并不是肖鹰批评的第一个名人,肖鹰称他从2007年就开始批评于丹。对于网

友质疑肖鹰搞“贴大字报”的方式,从文艺批评上升到了人身攻击,肖鹰回应:“因为现在没有办法把本人和电影区别开来。你为什么知道电影《后会无期》,是这部电影拍得好吗?你为什么去看《后会无期》,是这部电影好吗?这其实都跟韩寒从当年的天才作家、现在的品牌代言人这些身份是分不开的。”

对于是否会担心写这种批评文章可能会引起官司?肖鹰直言:“我欢迎起诉,韩寒也说过要起诉其他人。作为法治社会,进入法律程序比较合适,而对他代笔造假的质疑,公权早就应该介入调查。”

## 红人馆

### “艺加微拍No.8”圆满落槌 17件作品全部成交,本周六再推精品

上周六,现代快报艺加文投第八场微拍圆满落槌。经过2个小时激烈的争夺,来自言恭达、赵绪成、林逸鹏、崔进、李啸、宇文家林、张筱鹰、蒋敏、汤知辛、邵晓峰、黄明、聂危谷等12位艺术家的17件精品力作,最终全部被藏家收入囊中,成交率达到了100%,总成交额近15万元。

“上周竞拍非常火爆,没开拍前,就有藏家在群内报价。在截拍前的十分钟,藏家之间的争抢更是激烈,言恭达、林逸鹏、赵绪成、李啸等艺术家的作品都引来了激烈的争夺。特别是中国书协副主席言恭达为艺加微拍特地创作的《风云入怀》,更是成为了藏家们争夺的焦点。”艺加文投副总经理李金华介绍,上周还有藏家一口气买下4幅作品,就是因为艺加微拍的保真承诺,让他很放心。

据悉,“艺加微拍No.9”将于本周六14:00-16:00在微信平台举行。“此次我们为广大藏友推出了言恭达、林逸鹏、陈贝西、李啸、段以建、崔进、黄岑等艺术家的作品。不仅有全国知名的一线大



言恭达《风云入怀》

家,也有现在作品价格偏低,但市场前景良好,投资潜力巨大的青年艺术家。”李金华告诉记者。

据悉,本期的作品图片和具体的拍卖规则,将于本周四(21日)公布在艺加文投微信公众平台(微信号:yijawentou)及艺加微拍群(微信号:yijia6699)内。对微拍感兴趣的读者,也可以拨打李先生电话(13913997055)了解拍卖的详细信息。现代快报记者 杨於佳



扫描二维码  
参加艺  
加微拍

## 图说星闻

### 汤唯、金泰勇 正式结为夫妻

昨天下午,汤唯、金泰勇婚纱照曝光,公司在微博宣布,两人日前在双方父母与家人的见证之下,正式结为夫妻,即将携手开始新的人生旅程。 王文



### 沙溢、胡可 昨天再得一子

昨天上午,演员胡可在北京某医院顺产一子(体重6斤9两),乳名“小鱼儿”,沙溢再次当爹。据悉,2011年7月16日上午9:06,胡可在北京剖腹产下大儿子安吉。沙溢透露,小鱼儿跟大儿子安吉非常相像,不是双胞胎胜似双胞胎。 新宇



## 快播报

### 《好命先生》“奢侈”遭吐槽

爱情喜剧《好命先生》正在热映。前天,快报组织10名读者在卢米埃国际影城绿地店免费观看了这部电影。虽然该片让观众笑声一片,但是,一些细节还是遭到观众质疑。片中某些情节“土豪”

色彩太严重,一块手表160万,一幅画1000万,陈小春一句话就损失了3个亿……如此“奢侈”的情节让观众吐槽“比《小时代》还能炫富”“编剧会吹牛”。

现代快报记者 沈梅

## 艺术品真伪信息将有望查询验证

8月17日,坦博艺苑与雅昌文化集团的战略合作签约仪式在南京国际博览中心举行。坦博艺苑是著名藏家白十源的徽派建筑藏品之一。白十源表示,此次合作旨在全面推行中国艺术品鉴证备案服务,推

动当代艺术市场的诚信体系建设。“‘中国艺术品鉴证备案服务’要通过技术和眼学两方面,真正做到艺术品真伪信息可追溯、可查询、可验证,保障了藏家和艺术家的权益。”

现代快报记者 徐馨儿

## 郭德纲南京巡演要拿《小苹果》说事儿

9月27日,郭德纲将带着德云社的众多大将登陆南京五台山体育馆,为南京观众带来长达150分钟的爆笑演出。

据悉,南京站演出的段子中将

加入时下热门话题。郭德纲的几个爱徒还将在现场模仿明星们的拿手好戏,并演绎时下火热的《小苹果》。

现代快报记者 孙璐