

食指、中指和小指同时竖起 是国际通用报警求助手势?

江苏网警辟谣:没有警察认识这个手势,这是球星厄齐尔的庆祝方式

危急情况下不能呼救也不能打电话,通过一个手势就能报警求助?昨天,一条介绍“最新国际通用报警求助手势”的信息在网上疯传。不过,江苏网警第一时间辟谣,这个同时竖起食指、中指和小指的手势,根本没有警察认识,而且该手势的唯一出处是一名球星的经典庆祝方式。

现代快报记者 陶维洲

网上消息称,“最新国际通用报警求助手势”是最近设计出的统一报警求助手势。现代快报记者在网友提供的照片上看到,该手势为无名指和大拇指弯曲,同时竖起食指、中指和小指三根手指。

据网络消息称,这个手势既像中国报警电话110,又像美国报警电话911,所以国际通用。

不过,现代快报记者询问了多位基层民警,没有人认识这一手势。这个所谓的“国际通用报警求助手势”,到底靠谱不?

昨天上午10点,江苏省公安厅网络安全保卫总队官

方微博“@江苏网警”发布微博辟谣,称这一手势不靠谱,请慎用。民警表示,各国报警电话除了110、911外,还有其他号码,这个手势并不能广泛代表。最重要的是,江苏警方没人认识这个手势。

“@江苏网警”告诫广大网友,不为大众所知的报警方式,只会害人。

那么,这个手势究竟是从哪里冒出来的?“@江苏网警”表示,经过查询,该手势唯一的出处为足球明星厄齐尔。

在此,警方提醒广大网友,不信谣、不传谣,对于无法核实的信息,切勿轻易转发。

路上被人绊一脚 差点损失2000多块钱

快报讯(通讯员 陆公宣 实习生 吴建 记者 顾元森)路上被人绊了一脚,也许很少有人会在意这种小事,但小事背后可能是意想不到的陷阱!最近,六合居民李女士便中了招。昨天上午,李女士拨打12345热线,对雄州派出所表示感谢:“要不是民警及时破案,我被人绊了一下,就损失2000多块钱呢。”

今年2月初,六合公安分局雄州派出所接到李女士报警,她的钱包被人偷了。李女士说,当天她骑车经过六合长江路上一家菜场时,一名男子突然绊了她的车子一下。她停下电动车查看时,突然围上来好几名男子。李女士以为是看热闹的人,也没放在心上。后来她见车子的男子向她道歉,李女士见电动车没有损伤,便离开了。等她回到家,打开手提包,发现包里的2100多元现金不见了,赶紧报了警。

雄州派出所民警调取监控,

清楚地看到了嫌疑人的作案手法。他们一共四人,一人负责绊李女士的车子打掩护,另外三人分散李女士的注意力,其中一人趁机盗窃。3月29日凌晨,六合警方在安徽省合肥市将主犯李某抓获,次日将其余三名嫌疑人抓获。

据嫌疑人交代,他们是团伙作案,选定目标后,一人负责缠住嫌疑人,一人伺机作案,另外两名男子则在一旁假扮群众,围观或者说几句好话,替同伴打掩护。得手后便迅速撤离。嫌疑人还交代,他们选择流窜作案,“打一枪换一地”,从不在同一地点连续作案,盗窃得手后立即坐车逃跑。

4月9日,民警将追回的1700元现金还给了李女士,李女士当场拿出200元现金感谢民警,被婉言谢绝。

民警提醒,市民们在路上遇到突发情况,一定要注意防范,发现问题及时报警。



网传“报警求助手势”,唯一出处是球星厄齐尔的庆祝手势

“春姑娘”的踪迹

力学小学二(9)班 高子尧

又是周末,午后的阳光无比明媚。爸爸提议:“今天是二十四节气中的‘惊蛰’,是万物复苏的日子,我们一起去莫愁湖公园找找春天的变化吧?”“好啊!”我和爸爸一拍即合,快乐地踏上了春天的发现之旅。

一走进莫愁湖公园,我很快就发现了“春姑娘”的踪迹:二月兰铺成了紫色的花海;金黄的迎春花在嫩绿的枝条上向我招手;千姿百态的海棠花向我们微笑点头;还有柳树娇嫩的枝叶在随风摇曳……

我们沿着莫愁湖一边漫步一边欣赏,爸爸忽然喊道:“快往上看!”我抬起头来四处张望,好壮观啊!树上挂满了许多碗口那么大的白花。仔细看去

白色的花瓣上还透出一抹紫色,金黄色的花蕊毛茸茸的,就像小松果一样。一阵轻风吹过,带来淡淡的清香。树下铺满了被风吹落的花瓣,宛若铺上了一层洁白的地毯。我轻轻蹲下捡起一片花瓣,仔细瞧一瞧还真像小白兔的长耳朵呢。我还沉浸在美景中,一旁的爸爸不忘科普道:“这是白玉兰,真美!真大气!”

好一会儿,我们才依依不舍地告别了美丽的白玉兰继续前进。公园里到处是令人目不暇接的春色,桃红柳绿,人来人往,到处生机勃勃,春意盎然。只觉春风轻轻地拂过我的脸,舒服极了。我轻轻地说:“春姑娘,悄悄来到我们身边啦!”

糖画

琅琊路小学六(6)班 刘子铭

■指导老师:刘志华

这天我和妈妈去老门东玩。刚进去,老远就闻到一股熟悉的香味,直钻进我的鼻子里,这是什么味儿呀?我一时被“香”得没反应过来,又仔细闻了闻,呀!这不是糖画的香味吗!我已经有一年多没去品味它了,便迫不及待一路“嗅”着香味跑了过去。

卖糖画的地方挤满了人,我从缝隙里看到一张布满裂纹的木头桌子,里面有一个凹槽,里面放了一块已被糖稀多次浇灌由雪白变为浅黄色的大理石板。它的左下方放了一口又深又宽的小锅,盛满了金黄的糖稀,里面放置了一把较长的勺子。锅里糖稀很满,勺子也静静倚在边上,一只稳健的手抓住了勺子,随意一捞,满满一勺糖稀便被捞了起

来,黏稠的糖稀没有拉出任何糖丝,被利落地提起,开始在眼前极速地狂舞起来。骤雨一样,是四处飞落的糖丝;旋风一样,是如影变幻的手法;乱蛙一样,是勺子上下移动的身影;火花一样,是勺子与糖稀反射下四处飞溅的阳光;斗虎一样,是艺人明亮闪烁的瞳仁。在大理石板上,演绎出一场多么精美绝伦、令人啧啧赞叹的奇妙舞蹈!

勺子在艺人的控制下,如同一个可变形的神奇道具,糖稀的形状随心所欲,做糖画所用的一切工具、材料似乎都在听从艺人的调遣。糖画,让人们感受到糖稀的生命力、活力,在艺人们的操控下,上演着视觉与味觉的双重盛宴!

包饺子

现代快报B1103号小记者

南京实验学校五(2)班 李智元

俗话说“好吃不如饺子”,我喜欢吃饺子,更喜欢包饺子。今天,我就说一说我包饺子的故事吧。

要想包好饺子,首先要有好的饺子皮,这饺子皮不能太厚,也不能太薄。如果是手擀的饺子皮就更好了,吃起来有韧性。有了饺子皮,还要准备饺子的“心脏”——饺子馅。其实,饺子家族中的“兄弟姐妹”可真不少:有纯肉饺子、纯菜饺子、肉菜结合饺子等。长辈们说,荤素搭配的饺子馅,营养也更好。

任何事情都是说起来容易,做起来难。记得第一次和爸爸妈妈在家包饺子时,我一走进厨房,就看见桌子上放着拌好的韭菜肉馅和圆圆的饺子皮,爸爸妈妈正在各自包着不同形状的饺子,我不禁跃跃欲试。来到桌旁,我兴致勃勃地拿起一张饺子皮,用筷子挑了好多馅就开始急不可耐地包起来。“不就是包饺子吗?So easy。”我一面说着,一面包着,咦,饺子馅怎么突然“跑”出来了?原来,我放的馅太多,撑坏了饺子的“外衣”。就这样,从我手中陆陆续续出品了形态各异的好几个饺子,有的小有的大,爸爸妈妈看了一个劲地偷笑,还说“谁包的谁吃”。我只好请正在客厅看电视的奶奶来指导我。奶奶耐心地手把手教我,如何拿皮,如何包馅,怎样捏紧,怎样加工……真是名师出高徒,没过多久,我终于包出了一个“像模像样”的饺子。“饺子出锅喽!”我开心地叫道。爸爸把煮好的饺子盛进碗里,我一边吹着饺子的热气,一边咬着饺子,嘴里不停地“好吃,真好吃,自己做的就是好吃啊!”

世上无难事,只要肯用心。包饺子虽然是个技术活,但只要耐心学、用心练,掌握其中的技巧,就一定可以包出像样的美味饺子。

花香四溢的张老师

拉小五(4)班 刘奕麟

■指导老师:张怡文

在我心里,我的班主任张怡文老师就像一朵花香四溢的茉莉花,外表高洁淡雅,内在深沉浓郁。无论何时何处,她都散发出沁人心脾的幽香。

上课的时候,她轻声细语地把我们带进美妙的语文世界,整个教室的空气中都是茉莉花香,我和同学们陶醉在文章里。记得有一次,老师出题让我们模仿着说四句桂花的诗,全班顿时热闹了起来。我们班的“语文小才女”第一时间举手回答,老师听完后微笑着点了点头;“数学怪才”也摇头晃脑地站起来,自信十足地朗读出自己的大作;大部分同学都拿出纸笔飞快地写着,涂改着。他们有的表情严肃,有的急得直跺脚,还有的若有所思。我却不知所措,脑子里一片空白,望着桌角发呆。就在这时,我忽然感觉有一道光照向我,此时的张老师在讲台上默默地等待着,我看到了信任和期盼,还有悄悄散发的茉莉花的香气。

我深深地吸了一口气,灵感来了:香随秋风至,农田喜丰收。入林欲成仙,只因香桂落……“好棒啊!”,同学们为我鼓掌欢呼,张老师也露出了赞许的表情。张老师无时无刻都在默默地鼓励我,让我发挥出最大的潜能。

下课的时候,她活力十足地和我们玩在一起,浓浓的茉莉花香飘在我们每一个人的身边,我和同学们喜欢生活在这样的班级团队里。跳长绳是我最害怕的体育项目,每次看到同学们跳得大汗淋漓,我都羡慕得脚痒,可是又不敢冲上去。张老师发现后,笑眯眯地对我说:“老师和你手牵着手,我数一二三我们就跳上大绳。好不好?试一试!”望着老师的笑脸,我又闻到了一股扑面而来的茉莉花香,它紧紧地裹着我,我和张老师,成功地跳了上去。

我的班主任张怡文老师就是一朵花香四溢的茉莉花,悄然绽放着她的美丽和香气,我在这份香气中吸收着养分,茁壮成长。



现代快报小记者
025-58598185(小花老师)