



河西楼宇亮化



夹江大桥



南京禄口机场

从禄口机场到新庄立交,从秦淮河畔到河西高楼,一路流光溢彩 南京城管点亮金陵夜,美出新高度

气势磅礴、舒展奔放的主城立交;光影交融、诗意盈盈的秦淮夜景;火树银花、姿态万千的楼宇亮化……穿上“夜装”的南京城美得让人惊叹!近日,现代快报记者从南京市城管局获悉,主城区夜景照明三年提升工程二期已经完工,至此,南京夜景照明“串点为线、连线成网”,主城夜景照明构架基本形成。

从禄口机场到新庄立交,从秦淮河畔到河西高楼,一路流光溢彩。南京城又美出了新高度。想看?跟着现代快报记者出发吧。

现代快报/ZAKER南京记者 杨菲菲/文 顾炜 赵杰/摄



航拍夜色下的新庄立交

初识 特色满满 禄口机场变绝美画卷

天色渐晚,南京禄口机场T2航站楼棚顶飘出一抹彩带,忽而是深邃的水蓝色,忽而是纯粹的火红。走出机场抬头看,华丽的油纸伞、朵朵太阳花、绽放的烟花……色彩图案变换,让往来的人们初识南京,就为她的山美、水美、景美喝彩。

“禄口机场以前整体以白色为主,光环境比较单一。”南京市城管局路灯处灯光设计师杨韬说,此次亮化重点调整了照明的光色,同时铺设了投影灯,在灯上加遮光罩,防止影响飞机飞行。航站楼的玻璃幕墙也设置了可变色的面板灯,一条条灯光带与棚顶的灯光、图案联动,画出一幅南京的绝美画卷。

去年,南京站、南京南站相继完成夜景照明提升。近期,禄口机场的迎宾大道、T2航站楼、铂尔曼酒店将完成安装并调试亮灯。南京的“三大门户”将成为“温馨灵动、博爱迎宾”的“明珠”。

行在 飘带轻盈 高架主塔成七彩灯柱

穿过长江隧道,一眼就看到了熠熠生辉的夹江大桥。夜空中,三条斜拉索变身轻盈的飘带,下面投射出光束带,飘带中间则是高架主塔,不停地变换着色彩。

“夹江大桥是主城进入生态科技岛的必经门户,也是连接河西与江北的节点。主塔上采用变色投光技术,形成视觉焦点。”杨韬介绍,不同高度的桥梁还采用了不同功率的LED投光灯进行整体打亮,勾勒出夹江大桥的整体轮廓。

南京的高架桥还有“粉色系”:新庄立交。西临玄武湖,东靠紫金山,新庄立交可是依山傍水的代表,“在南京的亮化中也是第一次使用了水粉色,与水蓝色呼应。”杨韬说。这抹小清新的粉色灯带静静地在高架桥上延伸,颇有格调。新庄立交高架桥不远处就是南林大,樱花盛开的时节,白天赏绚烂樱花,夜晚看粉色灯带,也是难得的体验。

游在 瀑布、雾灯 仙气缭绕成瑶台

乘一座画舫,飘荡在秦淮河上,迎着初夏的风,在河畔的灯光中沉醉。东水关公园是不少市民饭后休闲的场所,一迈上小桥就看到,一道峡谷式的瀑布,一会儿变成红色,一会儿变成蓝色,一会儿又变成紫色。

“主要是在公园的水帘上加了一根水管和灯具,这样形成一种瀑布般的效果,灯光也采用了RGB变色,有2400万种颜色变换。”杨韬表示,颜色的变化速度加快了,所以现在呈现出的效果也更好。

一桥之隔的河畔绿植则是“仙气缭绕”,仿佛穿越到瑶台。“这样的意境其实是加了一个造雾系统,在灯光照射下,会显得梦幻有诗意。”

今年5月19日前,随着东、西水关公园,秦淮河东、西五华里沿河段完成亮化提档升级,秦淮河水上夜游线路亮化完成阶段性的展示。今年,随着秦淮河道整治,水上夜游线路亮化预计延续到石头城遗址公园段。

住在 树叶、鲜花 抬头见满墙景色

一边是奥体中心跳动的光束,一边是中央商场上流动的“南京”,亮起来的江东中路颇有几分国际化大都市的时尚。在凯旋广场,两栋楼体立面变成了画布,一会儿是片片金黄,天空中仿佛飘下大把的梧桐叶;一会儿又是鲜花盛放,仿佛置身于春暖花开的时节;一会儿又是油菜花田,隔着屏幕都能闻到芬芳。

这样的惊喜不断,在方志馆、金陵图书馆,即使是夜色渐浓,也能欣赏到光影画卷。“江东中路建邺区段,是河西新城第一景观大道江东路的重要组成部分。这两侧的建筑比如方志馆都是染色处理,打亮建筑。凯旋广场则是重点展示南京的自然风光、历史人文元素。”

气势磅礴、舒展奔放的主城立交;光影交融、诗意盈盈的秦淮夜景;火树银花、姿态万千的楼宇亮化,夜色朦胧,南京尽显“一江两岸”格局、“山水城林”风貌。