

# 第九届全国中小學生硬筆書法大賽大豐賽區開賽 小溪淙淙匯成詩畫鹽城

6月7日上午,“东台西溪杯”第九届全国中小學生硬筆書法大賽鹽城大豐賽區海選賽拉開帷幕,大豐區人民路小學、大豐區城東實驗小學、大豐區康平路小學三個賽場的千餘名小學生參加了海選賽。現代快報記者了解到,此次硬筆書法大賽鹽城賽區啟動以來,當地中小學生報名踴躍,未賽地區正積極“備戰”。

現代快報記者 姜振軍

## 練字的同时 学习了诗词

当天上午8点,大豐區人民路小學賽場的比賽正式開始。“誰道西溪小,西溪出大才。”“一曲新詞酒一杯,去年天氣舊亭台,夕陽西下幾時回?”……記者在現場看到,小選手們字體工整,筆法嫻熟,書寫的內容都是現代快報近期出品的江蘇最美詩詞中的10首鹽城最美詩詞。

“原來有這麼多寫我們鹽城的古詩詞啊!”大豐區人民路小學六(1)班的王一羽從小就對書法感興趣,二年級開始練習寫字,她從10首鹽城最美詩詞中選擇了一首孔尚任的《泊鹽城》,“這個活動非常好,讓我們練字的同时還學習了古詩詞。”

大豐區城東實驗小學五(4)班的沈趙奕一拿到書寫紙就開始寫晏殊的《浣溪沙》,“我就是東台西溪人,晏殊在我們西溪做過鹽官。”沈趙奕告訴記者,他每個周末都要到西溪景區玩耍,“這首詩就是晏殊在西溪作的呢!”

## 書法大家 為賽事助威

本屆書法大賽由《書法報》、《現代快報》及江蘇新華發行集團聯合啟動,作為“4·23世界讀書日”主要活動之一,大賽組委會致力於引導中小學生“文明閱讀、寫好中國字”,倡導認真寫漢字,展示中小學生的硬筆書寫水平。

從2009年至今,全國中小學生硬筆書法大賽已舉辦了八屆,每屆都有數以萬計的青少年學生報名,人數眾多且水平相當高,在社會上引起了熱烈反響。

此次鹽城賽區比賽東台西溪景區聞訊支助,原鹽城市教育局局長常逢生受邀擔任鹽城賽區總顧問,鹽城市書法家協會主席郭列平、鹽城市硬筆書法家協會主席胡可、鹽城市書法家協會副主席曹萬峰全力支持並擔任評委。

記者了解到,參與書法大賽的不乏名校。其中,大豐區人民路小學是全國寫字教學實驗學校,寫字教學是該校素質教育品牌。

“我多年堅持開設書法課、寫字課,把寫字教育作為學校教學的重要內容。”該校校長周祥表示,通過寫字來育人,工工整整寫字,堂堂正正做人。

## 優秀選手 將參加全國總決賽

今年的賽制依然分為5組比賽:幼兒組;小學1-2年級組;3-4年級組;5-6年級組;初、高中組。鹽城賽區初賽作品截止時間為2017年6月23日,入圍選手7月5日前在鹽城參加地區決賽。

對於作品,將由大賽專家評委會對投稿作品進行嚴格評審,評選出優秀作品,入圍地區決賽,參加地區特等獎、金獎和銀獎的評選。此外,鹽城地區組委會根據投稿作品的質量,在入圍作品之外,選出部分優勝獎作品,並頒發優勝獎證書。

“通過初賽和決賽的優秀選手,可參加江蘇省總決賽。江蘇省總決賽的優秀選手,選拔推薦參加全國總決賽。”活動主辦方相關負責人介紹,部分江蘇省決賽特等獎選手的作品還將刊登在《書法報·硬筆書法》上,並在《書法報》“小書法家”欄目對作者進行推介,《現代快報》亦會選擇部分選手的作品刊登,並推介作者。

得知此次賽事,北京一位愛好藝術的小學生特給鹽城地區組委會發來一篇散文。那一筆一畫寫下的字,都是時光中燦爛奪目的風景。



### ● ● ● 鏈接

## 留在時光里的風景

北京市海澱區中關村第三小學六年級 張銘真

時光如茫茫宇宙一般廣闊,每個星球都是這宇宙中閃光的風景——亮麗華貴、萬般璀璨。我漂浮在時光的隧道里,尋找那燦爛奪目的風景……

我看到了。我輕輕撥開那層輕紗,吹開那被時光覆蓋的塵土,悄悄走進那條故鄉的小路……

那是一條朴素平凡的小路。路很窄,大概只能並排走下三個人。路面大塊的石頭上,留下雨水沖刷和微風擦摩的痕迹。石縫里,偶爾會有些花草鑽出,也偶爾會

有一兩隻蝴蝶停留在花草上,為小路增添一絲絲生機。這條小路不像城里的道路古板、統一、規整,他有著一種讓人琢磨不透的,愜意的“錯亂美”;城市的路讓人感覺拘謹,而這條小路不同,他那麼自然、放鬆,不像是故意修出來的。小路旁總有幾棵蔭蔭大樹,如慈母般將我們擁在懷中。那種綠,又是一種不同的感覺——成熟、穩重、優雅。一切都是那麼柔和舒適。有時,陽光透過樹葉灑在路面,留下斑駁的印記,你會感到世界如此溫暖——即使是在寒冬。

我緩緩彎下腰,輕輕托起一片落葉,靜靜感悟這份故鄉情。也許,這裡還有我到處亂跑留下的小腳印呢;也許,這裡還有我不小心跌倒而掉下的眼淚呢……一切都還在!曾經,我穿著小花裙,在這裡玩泥巴,玩樹

葉,玩石子。我不討厭這裡臟臟的泥巴,亂亂的石子,反而把他們當作我最要好的朋友。可如今,當我在城市再次看到這些棕黑的濕泥、灰硬的石子,心中不再有那種曾經的親密感,因為在城里,它們被統稱為“臟”。哦,這還是原來的他們嗎?我靜靜地想了想,變化的不是他們,是時光帶動的时代。

曾經的那條小路帶給曾經稚氣的我多少歡樂?如今,我只能倚在高樓的落地窗前,眺望遠處的大路,聽汽車笛鳴。曾經的那條小路去哪了?哦,爺爺奶奶搬到城里了。我似乎再沒機會回故鄉,更沒有理由再踏走那條令我眷顧的、在夢里常見的故鄉的小路了。但我相信,那條小路,我的故鄉,經得起歲月的沖刷,它將永遠成為我的時光中最耀眼的色彩、最亮麗的风景!

指導老師:高淑艷