

东野圭吾:这一次不推理,只恋爱

1

一口气滑回缆车乘车处,映入眼帘的却是超乎想象的长队。广太一边解固定器,一边嘟囔。

刚刚蹲在雪地上解固定器的桃实,抱着滑雪板站了起来。

两个人抱着滑雪板,站在队尾开始排队。不一会儿,不知从哪里来的一伙女游客站到了他们后面,她们真是又话又多又喧闹的一帮人。

广太身穿藏青色的夹克上衣、灰色的裤子。特别说明一下,这些都是为了今天特意买的——与桃实的第一次滑雪约会。不,不只这些是新的,滑雪板、靴子甚至头上的黄色帽子,都是为了这一天而特意买的。

好开心啊!广太品味着心中的愉悦,可以和喜欢的女孩子两个人单独来做冬天最喜欢的事——滑雪。从今天开始连续两天一直都呆在一起,住处定在了滑雪场旁边的酒店。夜晚要怎么过呢?他的想象无限地膨胀着。

离乘车处已经很近了。

“不好意思,请大家一起乘坐!”年轻的女工作人员用尖厉的声音大声地喊着。这对本想和桃实两个人单独乘坐的广太来说,简直太不妙了。但是,这么多人也就无法抱怨了。这里的缆车是大型的,最多可以同时乘坐十二个人。

轮到广太他们了,空缆车转了过来。先让桃实坐进去以后,广太也进去了,选择与坐在里面的桃实面对面的位置坐了下来。

就像是理所当然的事一样,不认识的人们也从后面坐了进来。排在他们身后的一个女性四人组还没有坐到座位上,便开始哇啦啦地说着。她们就是从排队的时候开始就喋喋不休地一直说话的那伙人。虽然心想真是太倒霉了,好在乘车的十几分钟也只能忍耐了。

“哇,好激动,好久没有这样出来玩儿了。”四人组中的一个人欢快地说,是紧挨着广太坐在他左边的那个女人,“学生时代结束以后就再也没有滑过雪了,嗯……七年了啊!”

“话说,并没有想象中的那么冷,是吧?还以为会更冷呢。”又一人说。

这时,之前一直保持沉默的那个坐在穿绿色夹克上衣的女人旁边的女人说话了,“好像我也穿多了,这件滑雪服比想象中的还要暖和。”说着捏了一下红色滑雪服的袖子。

这句话引起了广太的注意,因为他的声音听上去很像是熟人的声音。他用侧眼飞快地瞥了一眼,但由于防风镜和面罩的遮挡,完全看不到脸。

“听你说这件衣服是为了这次旅行特意买的,是吧?”一人指着穿红色滑雪服的那个女人说。

“滑雪服和手套是买的,但果然应该还是再买个防风镜啊,这个不一会儿就模糊不清了。”就这样,那个穿红色滑雪服的女人把防风镜拿了下来。那一瞬间,她的面罩发生了偏移,脸露了出来。

广太的心简直要从嘴里飞出来了。

那个穿红色滑雪服的女人,是美雪。

美雪是广太的女朋友,两个人已经同居了。

2

广太在东京的建筑改建公司工作,负责销售和 Design,入行整整十年了。美雪进入那家公司,是在三年多前。她负责CAD,通俗地说就是用电脑绘图或者用3D形式展示完成后的预想图。对广太他们来说,这就是支持他们的辅助性工作。她经常对广太工作的样子表示钦佩。哪个男人会不喜欢得到年轻女性的赞扬呢,更何况对方还很漂亮。这样,没过多久广太就喜欢上她了。

广太下定决心告白后,发现美雪仿佛也并不讨厌他,这样两个人的交往出乎意

《恋爱的贡多拉》

现代出版社
2017年6月

“贡多拉”是威尼斯常见的一种小舟,东野圭吾的这本《恋爱的贡多拉》讲述的是一个恋爱的小船说翻就翻的故事。书中用4对恋人的恋爱故事,剖析人间的心理和彼此心底的秘密。一向善于透过谜团再现人性的东野圭吾,这次所勘探的,不再是人性恶意的极限,也不是犯罪的真相和谜底,而是普通人的生活状态。

料地顺利。

貌似两人很投缘,三年的时间过去了,两人之间从未发生过大的争吵。在这期间,他们两个人生活在一起。去年秋天,同居刚好过去一年,美雪终于开口了。

“我说,将来的事,你是怎么打算的呢?”

这是广太心里一直害怕的事,“知道了。”他小声地回答道。

“如果有了孩子,肯定要告诉父母了是吧。到那个时候,总不能事实上只是同居关系吧?”感觉有一缕光瞬间从美雪的眼睛中闪烁了一下。

“总之就是说,”他说,“结婚就行了。将结婚的事告诉双方父母以后,就完全没有问题了。”将这些说出口的瞬间,广太的心中充满了失败感。

美雪眉间的褶皱瞬间消失了,脸上闪耀出光芒。

“哎?这是什么?求婚?”

“嗯,是啊!”广太无精打采地说。

“太好了!好开心!”美雪站起来,给了广太一个大大的拥抱。

广太抱着美雪心想既然她因此变得这么开心,也挺好的。说心里话,广太是希望在保持单身这种轻松的状态下,一直保持和美雪的关系的。但是,站在美雪的立场想一想,确实也不能一直这样下去,广太也觉得或许是时候做个彻底清算了。

婚礼定在了5月。

与美雪的情绪高涨完全相反,广太的情绪不断低沉。明明已经下定决心了,但总觉得结婚让他失去了很重要的东西,就是说产生了所谓的婚前抑郁症。

这时,有个学生时代的朋友邀请他参加联谊。那个朋友知道广太有女朋友,但并不知道他已经订婚了,因为广太一直没有说过订婚的事。

为了消除郁闷,广太便同意参加了。五对五的联谊,据说对方是在百货商场的化妆品专柜工作的女孩儿。

在这里,广太与桃实相遇了。与其说她栗色的眼睛和丰满嘴唇让人印象深刻,不如说她是那个娇俏的女孩儿。交流一下后竟然发现,她的爱好是滑雪和电影鉴赏,这和广太也很一致,两人没多久便感到情投意合。

联谊一周后,广太就开始和桃实约会了。一起吃了饭,还稍微喝了一点酒。不出所料,聊得很愉快,广太的心扑扑通通直跳,这种感觉已经很久没有过了。

自那以后,广太又和桃实约会了很多次。他告诉自己,也只有现在能这样了,和美雪结婚后就果断地和桃实分手。因此,他更加珍惜现在。

期待许久的滑雪季终于到来。星期一的清晨,广太穿着西服出门了,美雪在床上目送了他。虽然也感到内疚,但看到桃



东野圭吾的名字一直是和“推理”联系在一起。在出道30周年之际,他抛弃推理而写爱情故事。由于担心这一显著的变化引起市场巨大的争议,出版方在上市前刻意不说明《恋爱的贡多拉》是东野圭吾的作品,先小范围地发行了不署名的印前试读版本。直到试读本收获了良好的读者反馈,出版方才正式向市场推出了《恋爱的贡多拉》。该书在日本读者中的评论两极分化十分严重,反对者的理由在于:东野圭吾不写推理,还是东野圭吾吗?而支持者留言称:当东野君不写推理时,我才发现真正爱上了他。



东野圭吾

1985年以第31届江户川乱步奖得奖作《放学后》出道。1999年《秘密》获第52届日本推理作家协会奖,2006年《嫌疑人X的献身》获134届直木奖,东野圭吾从而达成了日本推理小说史上罕见的“三冠王”。代表作有《风雪追击》《疾风回旋曲》《嫌疑人X的献身》《白夜行》《解忧杂货铺》等。

每一个恋爱中的人都是潜在的推理家。一场完美的恋情,需要的不仅仅是爱。

边的结婚杂志,他想着这是结婚之前最后一次冒险了,也就下定了决心。

3

地狱般的时间开始了。

各种各样的问题在广太的脑海中翻滚着。为什么美雪会在这儿?广太一边想一边又一次偷偷地看了一遍四人组的脸,吓了一跳!因为美雪的眼睛正紧紧地盯着他的脸。

他确认了一下自己的衣服,夹克和裤子都是新的,和以前穿的衣服颜色完全不一样,美雪应该也没看到过这顶黄色的帽子,防风镜镜片是单向玻璃的,从外面看不到里面。而且,今天还戴着面罩。

“哎哎,”桃实探出身来说,“接下来,滑哪个雪道呢?”桃实漫不经心的问题,使广太神经过敏。

即使知道桃实并没有错,但心里还是想着现在不要和我说话,现在不是说话的时候。但是如果一直不回答的话,她接下来可能就要叫他的名字了。这绝对不可以发生!广太也探出身来,用手套捂着嘴角小声说:“坐到山顶吧!”

“嗯,知道了。”桃实点了点头。

广太小心翼翼地窥视着美雪,她听到刚刚的对话了吗?

“不管怎么说,干春的男人缘可真差啊!”美雪突然说,“这已经是第几个了来着?被劈腿,然后分手。”

“这一点上,你一直都很会掌控男人啊!”其中一人对着美雪说,“假如,他出轨了的话,要怎么办呢?解除婚约?”

美雪稍微思考了一下回答:“不会哦。那样的话,不是正如他所愿了嘛。我和干春不同,我不会放过他的。”美雪用同样冷静的语气说道。

“哎?那你会怎么办呢?”

“我觉得男人即使结婚了一辈子也会出轨那么几次,因此结婚之前出一次轨什么的,忍一下就好了。重要的是,之后……”

“嗯嗯。”其他三个人不约而同地向美雪靠了过去,广太也很在意接下来的话。

“这里就该该绳绳出马了,”美雪开始说,“尽管忍耐了他的出轨,但要明确让他知道并没有原谅他。如果有什么不满的事的话,说不定之后会旧事重提很多次。这样,结婚后的主动权便掌握在了我的手里,才不会让他随心所欲呢。”

美雪继续说道:“只限被我盘问之前主动自首的情况哦,不是这样的话就不行了。肯定是不可能不露马脚的,我肯定会有所察觉。但是,我会给他时间考虑,在这期间他如果自首了的话——安全,但是如果没有自首的话——出局。”

这是什么意思?广太想了一圈。

“大家快看,这个滑雪场可以看到缆车或者升降机的铁塔上带有写着分数的牌子是吧。这里是三十三分之几?它会告诉我们,我们现在处于什么位置。”

她说完后,周围一下子安静了下来。

“那个……如果从相反的角度考虑的话也可以说是倒计时,是吧。马上就要到达终点了,赶快做准备——与这个相结合考虑一下。”

尽管其他三个人貌似没听明白,但广太完全明白了美雪的目的。她是在催促广太——不快点坦白的话,缆车就到终点了哟,那样你就出局了哟。

广太下定了决心,当场现出原形,祈求她的原谅。虽然也许会被其他三个人戏弄,也会遭到桃实的鄙视,但这也无可奈何。她们最终都是外人,但他必须和美雪在一起过一辈子。

“我说,那个……”桃实又来和广太说什么,但已经不重要了,广太将手伸向了防风镜。