



# 升级版《南京大屠杀史实展》震撼亮相 2000多张史料照片、900多件文物，诉说那一场人类浩劫



约翰·拉贝的雕像



和平墙



“遇难者300000”纪念装置



南京大屠杀幸存者照片墙



石南阳捐赠父亲石美瑜在谷寿夫判决书上使用的印章



克里斯托弗捐赠曾外祖父约翰·拉贝使用过的印章

## 纪念馆新增120多件文物史料 这枚印章曾盖在谷寿夫死刑判决书底稿上

在日本战犯谷寿夫死刑判决书底稿上使用的印章、约翰·拉贝使用过的官印、南京保卫战紫金山战斗的珍贵遗物……

12月13日，侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆举行“以史为鉴 警示未来”——2017年文物史料捐赠仪式。约翰·拉贝的曾外孙克里斯托弗、美籍华人鲁照宁、日本友人东大仁和一户彰晃、南京审判战犯军事法庭庭长石美瑜之子石南阳、南京保卫战战史寻踪研究团队团长张定胜等人，共捐赠文物史料120多件。

见习记者 韩雨霏 现代快报/ZAKER南京记者 胡玉梅 鹿伟文 赵杰/摄

### 最后一次用这4枚印章，就是南京审判

捐赠仪式上，南京审判战犯军事法庭庭长石美瑜的儿子石南阳和家人向纪念馆捐赠了父亲生前使用过的4枚私人印章。

“父亲最后一次使用这4枚印章，就是南京审判。”石南阳接受现代快报记者采访时介绍，南京审判时，作为法庭庭长的石美瑜在日本战犯谷寿夫死刑判决书底稿上盖上了自己的印章，之后，印章被带回家，“这些印章一直被母亲放在保险箱中。直到去年母亲去世了，我们打开保险箱才发现。”

### 这枚官印拉贝在南京大屠杀期间用过

南京大屠杀期间，约翰·拉贝等国际友人在南京创建安全区，保护救助无数南京难民。

今年，约翰·拉贝的曾外孙克里斯托弗参加了南京大屠杀死难者国家公祭仪式。克里斯托弗带来了约翰·拉贝生前使用过的一批珍贵实物，“这些都是我从曾外祖父约翰·拉贝那里得到的。其中有一枚官印，是曾外祖父在南京大屠杀期间使用过的，下面有约翰·拉贝中文名，以及一行小字。”

### 这是他第十四次向纪念馆捐赠文物

美籍华人鲁照宁已是第十四次向纪念馆捐赠文物，他先后帮助纪念馆征集藏品2000多件。

这次他捐赠的物品中，由上海密勒氏评论报编印的《JAPAN'S WAR IN CHINA》（日本在中国的战争）的合订本，较为少见。“因为它以每日大事记的形式，非常详细地记录了从1937年7月7日到1939年12月底的日本侵华战争与中国人民的抵抗。”鲁照宁介绍。

### 日本友人搜集捐赠大屠杀相关证物

这次捐赠证物者，还有两位日本友人，分别是日本圆光寺住持大东仁和日本云祥寺住持一户彰晃。

自2005年12月起，大东仁开始受纪念馆的委托在日本搜集相关证物，先后为纪念馆征集文物1200多件。这次他又向纪念馆捐赠物品11件，其中包括一本从日本搜集来的杂志资料，名为《青年杂志》。“这是一本记录南京被攻陷的专刊，记载的都是非常悲惨的历史。”大东仁介绍。

### 紫金山上找到南京保卫战珍贵文物

铁丝网、弹壳、地雷引线……这些遗物，都是南京保卫战战史寻踪研究团队张定胜在紫金山的战壕里找到的。“这个铁丝网是在我们在土层下30厘米的战壕里挖到的，是当时中国军队在阵地上拉的防御网，被挖掘出来时只剩一截了。为什么只有一截？因为作战时，土层遭到炮火的攻击，铁丝网全都炸断了。”张定胜说，这从侧面反映出当时的战况十分激烈。

## 探馆

## 看点

### 将影像定格，永远凝视着这段民族伤痛

沿着由1万多盒南京大屠杀历史档案组成的档案墙拾阶而下，进入“12秒”流星装置。在这里，观众可以看到黑色的幕墙上，非常多的人名很快浮现，又逐渐消失，耳中则听到“嘀嗒”声。“人们常说，生命如繁星。在这里，每隔12秒就能听到一颗流星从高空坠落的声音，寓意在南京大屠杀期间，每隔12秒就会有一条生命消失。用速度概念的

独特方式，表达对逝者的缅怀。”现场工作人员介绍。

### 场景还原，80年前的南京城就这样沦陷

穿过高大扭曲的南京城城门，进入史料陈列展。展览分为《南京沦陷前的形势》《日军进犯南京与南京保卫战》《日军在南京的暴行》《人道主义救援》《大屠杀后的南京》《战后调查与审判》等八大板块，全面介绍了南京大屠杀的历史，同时也展现了日本军国主义形成的过程。

### 无声控诉，死难者遗骨坑唤醒记忆

在《日军在南京的暴行》部分，大量的照片、文物，以及亲历者的证言证词，让观众仿佛触摸到当年的历史。

展厅中，死难者遗骨坑原址，采用“黑匣子”的方式来展陈。“黑匣子”的四周，镌刻了包括江东门在内的日军屠杀地点地名和死难者名单。

“死难者遗骨坑内一共有

19具遗骨，是2007年纪念馆三期扩建时发现的。当时，经法医鉴定，确认这批遗骨为南京大屠杀死难者的遗骸。”现场，工作人员介绍，通过象征记载真相的“黑匣子”，将19具死难者的遗骸原地原貌地保存在展厅里，就是要唤起大家对南京大屠杀的记忆，让更多的人了解这段历史。

2017年9月30日，100位登记在册、仍健在的幸存者，包括李素云、杨翠英、朱秀英、夏淑琴、常志强……仔细看，你会发现，余子清和管光镜两位老人的灯箱是暗的，因为在南京大屠杀80周年祭前夕，83岁的余子清老人和100岁的管光镜老人相继离世，他们的灯箱相应熄灭。

目前，登记在册的南京大屠杀幸存者已不足百名。

中，城门屡遭日军炮击，三次被洞穿，又迅速被守军填堵，并组织有力反击……”在场景还原处，观众可以看到第八十七师259旅少将旅长易安华的瓷板像，这是国宝级文物。这块瓷板像是易安华牺牲后，江西景德镇专门烧制的，上面有时任国民政府主席林森的题词。

“南京大屠杀期间，马吉牧师拿着这架16毫米的摄影机，秘密拍摄了日军屠杀暴行。”2002年10月，约翰·马吉的儿子大卫·马吉先生把它捐赠给我们馆。2015年10月，南京大屠杀档案列入联合国教科文组织《世界记忆名录》，这架摄影机及胶片母片列入其中。”工作人员介绍。

此外还展出了约翰·拉贝、罗伯特·威尔逊、明妮·魏特琳、约翰·马吉等国际友人的遗物。

现场，罗伯特·威尔逊的儿子读起了1935年11月15日威尔逊与金陵大学签订的合同，“我爸爸当时在这里的年薪是960多美金，这份合同我也是第一次看到，展览很震撼。”

### 致敬国际友人 马吉的摄影机展出

在《人道主义救援》板块，特别向国际友人当年的义举致敬。

1937年12月，在腥风血雨的南京城里，德国人约翰·拉贝与诸多国际人士一道，设立了南京安全区，尽最大可能拯救了许多无辜平民的生命。在展厅里，安全区板块的灯光最为明亮，象征着黑暗中的一抹温暖。

在这里，有3位国际友人的雕像，其中包括美国牧师约翰·马吉，还展出了马吉当年使用的摄影机和胶片盒。

“南京大屠杀期间，马吉牧师拿着这架16毫米的摄影机，秘密拍摄了日军屠杀暴行。”2002年10月，约翰·马吉的儿子大卫·马吉先生把它捐赠给我们馆。2015年10月，南京大屠杀档案列入联合国教科文组织《世界记忆名录》，这架摄影机及胶片母片列入其中。”工作人员介绍。

此外还展出了约翰·拉贝、罗伯特·威尔逊、明妮·魏特琳、约翰·马吉等国际友人的遗物。

现场，罗伯特·威尔逊的儿子读起了1935年11月15日威尔逊与金陵大学签订的合同，“我爸爸当时在这里的年薪是960多美金，这份合同我也是第一次看到，展览很震撼。”

### 900多件文物中170多件是国宝

与10年前建成的侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆基本陈列《人类的浩劫——侵华日军南京大屠杀史实展》展陈相比，改造后的展陈设计有不少亮点。比如，新展陈有900多件文物，其中，170多件是一级文物。

#### 《屠·生·佛》油画

这是1991年旅美画家李自健先生应台湾星云法师邀约创作的三联画《屠·生·佛——南京大屠杀》。这幅油画以现实主义艺术手法，真实再现1937年侵华日军在南京的屠城暴行。画分为三联：左联为“屠”，中联为“生”，右联为“佛”。整个画面构图形成一座“山”的形状，寓意日军南京大屠杀暴行铁证如山。这幅记录历史史实的油画作品已被列为国家一级文物。

#### 《外人目睹中之日军暴行》中文版

1938年初，英国《曼彻斯特导报》驻华记者伯烈撰写了《外人目睹中之日军暴行》一书，第一次完整地向全世界公布了日军南京大屠杀的真相。中文版已被评为国家一级文物。

#### 宋有贵和宋杨氏的“安居之证”

大屠杀后的南京城一片破败，日本为加强对南京的控制，由特务机构操控成立了伪南京市自治委员会。这是由南京特务机关给市民发放的“安居之证”。安居证上的文字大意为“××对日本帝国军队没有恶意”。该文物系南京大学宋东方搬家时，意外从爷爷遗像后边发现，于1998年捐赠给纪念馆，2005年被评为国家一级文物。

#### 《南京浩劫：被遗忘的大屠杀》英文原稿

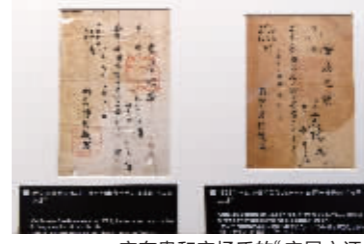
1997年，美籍华裔作家张纯如在查阅了大量的文献、档案的基础上，撰写了一部轰动世界的英文畅销书《南京浩劫：被遗忘的大屠杀》，该书为西方世界了解南京大屠杀历史做出了重要贡献。2005年，张纯如留下的这份唯一的英文原稿由张纯如的母亲捐赠给纪念馆，2015年，该文稿被评为国家一级文物。



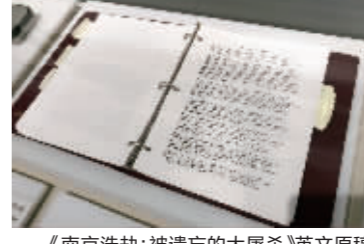
《屠·生·佛》油画



《外人目睹中之日军暴行》



宋有贵和宋杨氏的“安居之证”



《南京浩劫：被遗忘的大屠杀》英文原稿

12月13日，经过一年多策划、改造的《南京大屠杀史实展》，在侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆震撼亮相。美国牧师约翰·马吉拍摄的日军暴行画面、死难者遗骨坑、丛葬地土罐、谷寿夫死刑判决书底稿……展览共设八大板块，2000多张史料照片、900多件文物，向公众展现了南京大屠杀这一人类的浩劫、全人类的共同记忆，以及人们对和平的向往和坚守。

现代快报记者探馆发现，在展厅内，观众不仅可以“对话”幸存者，聆听口述历史，还可以翻阅“铁书”中的大屠杀死难者名单，通过电子屏幕查询南京保卫战殉难将士名录，以及朗诵拉贝日记等方式，触摸历史。

现代快报/ZAKER南京记者 胡玉梅 鹿伟文 赵杰/摄



扫码看南京大屠杀史实展视频



扫码看南京大屠杀史实展VR实景