

画脸谱、剪窗花、缝香包、做花灯……

# “一起来传承”，萌娃学非遗

南京名城会期间，“创承智造”非遗传承与创新成果展在南京江宁织造博物馆时尚发布中心开展，50名全球设计师及艺术家的80多件创变作品亮相，为老旧样貌注入当代活力，惊艳了世界！5月27日，作为名城会非遗创新的活动之一，由中共南京市委宣传部、南京市文明办、南京市教育局、南京市文广新局、南京市文联主办，现代快报·ZAKER南京、南京市民俗博物馆共同承办的“一起来传承——走进非遗大师课堂”活动开展，40名小学生走进南京市民俗博物馆非遗课堂，体验秦淮灯彩、脸谱、南京剪纸、布艺的制作。

现代快报/ZAKER南京记者 顾然 黄艳/文 施向辉/摄



## 画脸谱、剪龙猫，非遗收获小粉丝

“小朋友们看，这个脸谱画的是谁呀？”“孙悟空！”上午9点半，非遗大师课堂正式开讲。在脸谱课上，非遗传承人王志海先给孩子们展示了各种脸谱的样式，“生、旦、净、末、丑，每一个戏剧脸谱都有不同的扮相和含义。”王志海告诉现代快报记者，“传承不仅仅是做手工，还应该让大家知道来龙去脉，有最基本的了解。”

“我要给我的脸谱多涂一些蓝色，我喜欢蓝色。”南京市建康路小学三年级学生陈江徽在绘制脸谱，他告诉记者，“我特别喜欢传统文化，在学校也参加了剪纸社团。”陈江徽说，自己做的脸谱要带回学校展示给同学看，“他们肯

定都没见过！”南师附小一年级学生张一诺绘制的是一个橙色的脸谱，她对自己的作品爱不释手，“我要回去戴给妈妈看！”张一诺说。

“阿姨你看，这是我剪的龙猫！”在剪纸课上，小朋友争相向记者展示他们的作品。教授剪纸课程的是南京剪纸市级传承人张钧，80后的他，为了让孩子们爱上剪纸，在课程的设置上专门做了调整，“从最简单、最传统的花样开始，比如窗花，这样孩子们都能剪。”除此之外，张钧还教孩子们剪了很多新花样，比如龙猫，“这样能调动大家的兴趣。”



## 做花灯、缝香包，争当小小传承人

教孩子们制作花灯的，是秦淮灯彩省级代表性传承人曹真荣。曹家世代做灯，传到曹真荣时已经是第三代。扎了60多年花灯，他手上的指纹都磨没了。

记者看到，孩子们在大师的帮助下，自己装饰半成品花灯，把一片片花瓣贴上花灯的主体。“老师老师，怎么我的花瓣都长反了？”“老师老师，我的花瓣都粘在一块儿了！”

曹真荣耐心地手把手教：“第二层要在第一层下面1厘米，你看，你这都跑到上面去了。”粗心的小朋友这才发现问题，赶紧返工。

再过一段时间就是端午节了，在端午节佩戴香包是自古以来就有的习俗，布艺香包的制作课程成为很多小学生的首选。教授课程的是一位男老师——南京唯一一位绣花男艺人高勇。他继承了母亲做鞋柔、软、针法细腻的特点，又借鉴了北方布艺粗犷、大胆的手法，做

的香包色彩鲜明，让大家爱不释手。

“很多小朋友是第一次穿针引线吧？”高勇发问，果然，就穿针这一个开头，就难住了不少小朋友，大家想尽办法，把线头捻了一次又一次，甚至要请老师帮忙才能完成。“看，这是我缝的香包。”金陵小学男生丁卓阳告诉记者，缝香包也是个力气活儿，像他这样的男生也很擅长。香包不仅要缝，还要串珠子、加穗子，哪一步做得不到位，都会影响美感。孩子们用专注的眼神，认真的状态，完成了他们的作品。

学完非遗课程，孩子们在讲解员姐姐的带领下，参观了十几位非遗大师的工坊。微雕、竹刻、绒花、泥塑、布贴画……孩子们一一走过，每样作品都想摸一摸。“哇！这个微雕里面的《陋室铭》我会背呢！”“这个泥塑小狗好可爱啊”“天，这竟然是用布贴上去的”……大师们精湛的技艺，让孩子们看得兴奋不已。



孩子们体验非遗课程

扫码看视频

以中华门为主体元素  
南京城墙邮资图长这样



南京城墙邮资图 图片来自南京城墙网

**快报讯**（记者 鹿伟）5月27日，“感知城墙·同心共行暨南京城墙邮资图首发式”在中华门城堡举行。该活动是“2018南京城墙保护与利用国际论坛”的组成部分，更是南京名城会的一项重要活动。巧合的是，《南京城墙》专用邮资图图案正是以中华门为主体元素，设计取材于实景照片，中华门三道内瓮城结构一览无余。

据介绍，《南京城墙》这枚邮资图长35毫米，宽25毫米，面值80分。图案以南京城墙最具代表性的中华门为主体元素，与背景的城市景观相呼应，整体充满历史沧桑感。方寸之间，尽显南京城墙的悠久历史、文化底蕴及城市风貌。

现代快报记者了解到，中华门是南京明城墙的十三座明代京城城门之一，是中国现存规模最大的城门，也是世界上保存最完好、结构最复杂的堡垒瓮城，有“天下第一瓮城”之称。

南京领衔的“中国明清城墙”申遗工作一直备受关注。目前申遗城市包括南京、西安、荆州、兴城、襄阳、台州、寿县、凤阳、宣化、正定、长汀、开封、肇庆和歙县，形成了“8+6”模式。

活动启动仪式上，南京市文广新局和南京市外事办的负责人向参会的国内外嘉宾发出诚挚邀请，希望全世界来关注南京古城墙，关注“南京城墙保护与利用国际论坛”的成长，把论坛打造成为国际城墙保护与利用的开发共享平台。

活动启动仪式后，100多位国内外嘉宾通过慢跑亲身体验了南京城墙的厚重文化，沿途风光无不给嘉宾留下了深刻的印象。在传统民俗文化体验区域，剪纸、脸谱画、捏泥人、核雕、空心字书法、城墙拓片等精彩的互动体验，获得了大家啧啧称赞。同时，来自南京市学校、企事业单位的500余名市民和留学生也参加了此次感知城墙活动。

## 恒丰银行南京分行荣获2017-2018年度南京市银行业文明优质窗口服务竞赛“优秀组织奖”

近日，恒丰银行南京分行荣获2017-2018年度南京市银行业文明优质窗口服务竞赛“优秀组织奖”，南京河西支行荣获“文明优质服务窗口”称号，南京河西支行大堂经理秦诗雅荣获“十佳文明优质服务明星”称号。

南京市银行业文明优质窗口服务竞赛由南京市精神文明建设指导委员会办公室、南京市财贸金融工会联合会、中国人民银行南京分行营业管理部联合举办，旨在进一步提升南京市银行业文明服务水平，树立银行业的良好社会形象，动员引导广大银行业员工提高业务素质和服务质量，增强服务金融消费者的能力。

在推进文明规范服务工作过程中，恒丰银行南京分行涌现出一批先进集体和先进个人。

此次荣获“文明优质服务窗口”称号的南京河西支行，多年来持续加强金融产品和服务创新，不断改善客户服务体验，持续提升文明规范服务质量，在2017年度中国银行业文明规范服务星级网点评选中，支行荣获“五星级营业网点”荣誉称号，支行大堂经理秦诗雅荣获“中国银行业文明规范服务明星大堂经理”称号。

目前，恒丰银行南京分行已有9家网点获得中国银行业文明规范服务“千佳示范单位”“五星级营业网点”等荣誉称号，占分行机构总数的45%。同时，多家网点还先后荣获了“全国银行业雷锋岗”“文明服务示范窗口”“巾帼文明岗”等一系列荣誉。

通讯员 赵欣

## 南京银行与江苏省钓鱼协会战略合作签约

5月25日，南京银行与江苏省钓鱼协会举行战略合作签约仪式。此次签约，标志双方拉开全面战略合作的序幕，积极探索“体育+金融”共同发展的良好模式。

签约仪式上，南京银行行长束行农与江苏省钓鱼协会主席徐山瀑共同谈到，此次合作是南京银行与省钓鱼协会第一次牵手，并冠名乐钓江苏俱乐部联赛。据了解，双方还将积极探讨新型合作模式，并由总到分全面推动跨界融合的具体实践——南京银行各分行与江苏省各市级钓鱼协会结对合作也将落地。

体育和金融的结合，正成为体育产业发展的趋势。此次南京银行“体育+金融”的嵌入，将推动江苏钓鱼运动的发展。近60场

赛事、近万人参与的“南京银行杯”乐钓江苏钓鱼俱乐部联赛，对南京银行品牌的提升，也将发挥积极作用。

江苏省钓鱼协会成立于1984年，是率先被评为5A级社团组织的省级钓鱼协会，被国家体育总局评为2013—2016年度全国群众体育先进单位。

南京银行2017年正式发布私人银行服务品牌，围绕品质生活、健康医疗、尊享出行、子女教育、财富之旅五大增值领域，为客户量身打造优质服务，满足人民日益增长的金融需求。同时南京银行始终注重回报社会，广泛深入开展各项公益活动，彰显“责任金融、和谐共赢”的形象。

通讯员 王月