读品

周刊 REVIEW

靠近你的心

现代快报+
B01
2020.3.15
星期日

主编:杜逊贵
责编:陈曦
美编:唐龑 组版:郝莎莎

贾樟柯

从乡村出发 一直游到海水变蓝

《一直游到海水变蓝》是贾樟柯执导的纪录片“艺术家三部曲”系列的最后一部,影片入围了第70届柏林电影节特别展映单元，于上月底在电影节上进行了首映。

赴德国前，因新冠肺炎疫情扩散，贾樟柯也犹豫是否要参加电影节。但他最终还是辗转抵达了柏林。“一方面这是承诺,不能毁约。另一方面,在疫情之下，各行各业还是应该把自己的工作做好。”

首映当天，一千多人的剧场座无虚席,“一开始我们担心文化差异会给观众带来观影障碍。但在放映过程中,我发现现场观众完全能够抓到电影里面的情绪点,不时地传出笑声。电影所提供的东西还是能够引起共鸣的,我觉得氛围很好。”

详见B04版

受访者供图