

“绿”见 老城厢

为了让小记者们深入了解常州老城厢的变化发展,发现老城厢绿色生态之美,进一步丰富大家的暑期生活,现代快报小记者工作室联合南大街街道新时代文明实践所、文亨社区新时代文明实践站开展“认识绿色的老城厢”活动。



小记者体验修建绿篱

7月3日,我参加了快报小记者公益夏令营活动。我们从南大街弋桥走起,途经西瀛门,最后到达文亨桥。在途中,老师一路给我们科普关于绿植的知识,也介绍了很多植物,如:麦冬、广玉兰、红叶石楠、八角金盘、鸡爪槭、狭叶十大功劳等等。老师也向我们展示了修剪树木的工具,并让我们体验。

走到运河边,我们看到一种植物,叶片很大,一眼看上去有八九个分叉,它的茎又粗又长,非常饱满。通过老师的讲解,大家知道了它叫八角金盘,它在阳光下能快速生长。它们在阳光照耀下微微地泛着金光,还真配“金盘”这个名字。有时,微风拂过,“金盘”随风慢慢摆动,金光四射,这表现得更是淋漓尽致。

最后,我们看到一种植物叫狭叶十大功劳。很多人会很好奇,“十大功劳”是什么意思。我一开始也很疑惑。但是听老师一说,我就豁然开朗。原来,它的功劳可不小。它具有观赏价值,可供药用,还滋阴、清凉、解毒,而像这样的

植物并不多。

通过这次行走老城厢活动,我了解了许多关于绿植的知识,收获很大。

实小教育集团双桂坊校区五(4)班 谢思逸 指导老师 张璐

龙城夏日,暑气逼人,依托着常州古老的西瀛里城墙,我们在可爱的刘老师的带领和指导下,展开了一场别开生面的植物大探险。

集合完毕,我们从弋桥浩浩荡荡地向西出发,第一棵看到的植物就是合欢树,它的枝头满是挨挨挤挤的紫色伞状的花朵,一阵清风吹来,花瓣就像娇羞的小姑娘坠入人间,甚是可爱。

刘老师还陆续给我们介绍了四季常红的红叶石兰、果实可食的芭蕉树、常州市树广玉兰,还有浑身都可以入药的苦楝树……通过园林设计师们的用心设计和维护,我们体会到现实中的“绿树浓阴夏日长,楼台倒影入池塘”的美景。

通过这次活动,我不仅学到了

很多关于植物的知识,还感受到老城厢散发的古韵新声。我愿意作为新时代的好少年,把这份古韵和绿意传承下去,让它继续焕发新的生机!

东坡小学二(1)班 屈怀瑾
指导老师 恽娟洁

随行的老师在讲解植物知识时,我听得格外认真。园林里植物种类众多,我最感兴趣的还是芭蕉。芭蕉成熟后结出的果实很像香蕉,但实际上芭蕉和香蕉并不一样。老师在讲解完芭蕉的知识后,又拿出一把小锯子割下了芭蕉树上长着的仅有的一朵芭蕉花,送给了我们其中一位小记者近距离观察,而我也得到了一个未成熟的小芭蕉果。小芭蕉果是翠绿色的,目测大概只有3厘米长,比起我们平时水果店买到的香蕉要小太多了,好像是缩小后的迷你版,可爱极了。

这趟园林参观,不但让我们认识了很多植物,还知道了很多园林工具,我们还亲身体验了一把枝叶修剪呢!实在是不虚此行。

兰陵小学四(3)班 陈书恩

行走古运河的绿化带上,我还认识了具有西方园林特色的瓜子黄杨绿篱、彰显孝心的孝顺竹、神奇的八角金盘、挂着小毛球的元宝枫、果实如灯笼的栾树、果实累累的楝树、随季节而变换色彩的红叶石兰,还有大叶的芭蕉以及先花后叶的紫荆和玉兰……

老师还当场演示了修剪技巧,修剪可以改善树木的通风性和透光性,降低病虫害的发生率,使景观树更加整齐美观,也能促进树木的健康成长。我还亲自拿起大剪刀按照老师的指示笨拙地给绿篱剃了个大平头,真是又紧张又兴奋。最后老师还送给我们每人一盆多肉,又耐心告诉我们多肉养护方法,老师真是一个植物专家啊!

虽然天气炎热,但我学习了这么多关于植物的知识,真是不虚此行!

钟楼区第二实验小学三(2)班 王佳琪

多彩夏令营 快乐伴成长

快报小记者公益夏令营活动集锦(1)

讲好常州故事 传承红色基因

今天很开心能参加新华书店开展的“讲好常州故事,传承红色基因”红色教育活动。在讲座中,金明德老师讲述了瞿秋白的7个故事,给我留下深刻印象的是瞿秋白在小的时候,家里贫穷,只能辍学。但是他对学习的热爱非常执着,在书海中不断地探索,不断地进取,最后考上了大学。今天的我们拥有着美好幸福生活,所以我要学习瞿秋白这种好学的精神,加倍努力学习,将来成为一个对祖国、对社会有用的人。

东坡小学二(1)班 徐芯彤

我以小记者的身份来到新华书店参加“讲好常州故事,传承红色基因”教育活动。老师给我们讲了关于“常州三杰”、革命英雄瞿秋白的故事。“我是江南第一燕,为衔春色上云梢。”这是瞿秋白的诗句,也深深激励着我,要好好珍惜来之不易的幸福生活,努力学习,成为一个对社会有贡献的人。

实小教育集团双桂坊校区一(1)班 许力文

▶ 许教练为小记者们讲解射箭技巧



学传统射礼,做谦谦君子

每当看到电视上那些盖世豪侠,手持弯弓,搭着尖锐无比的箭,那姿态,那气势,令我羡慕至极。这次,我有幸参加了现代快报小记者举办的射箭体验活动,亲身体验了一把射箭。

我怀着激动的心情来到后羿射箭俱乐部,俱乐部的许傅君教练介绍了射箭的历史发展:射箭是中国古代体育项目的鼻祖,在周代就被列为当时教育的重要内容之一,在那时,射箭是一种礼仪;而现代,射箭作为一项比赛而被大家广而传之。他又介绍了各种类型的弓箭,讲解了弓箭的使用方法,并给我们演示射箭的基本动作要领。许教练用通俗易懂的语言一边讲解一边示范,还强调了射箭要注意的安全事项。

接下来,就是焦急地等待练习。终于轮到我了,看我小试身手

吧!我拿起弓,抽了一支箭,在弦上架好。左手抬起伸直,举弓;右手捏住弦上的箭尾,拉弓。“放箭!”“嗖……”唉,没中靶,没想到射箭这么难啊,我有些气馁。许教练鼓励我别紧张,再来一次。我屏息凝神,调整呼吸,“别紧张,沉稳一点!”我默默地对自己说。微湿的左手紧紧地握住弓,右手三指稳稳勾住弦,耳边传来熟悉的一声脆响“哒”——这意味着弦已拉满。我眯起右眼,手指利落地撒开弦。“嗖”一声,箭破空离弦而去,飞向目标。“砰!”我定睛一看,正中靶心。我成功了!

通过此次体验活动,我对中国传统体育项目射箭运动有了初步的认识和了解,也感受到了传统体育运动的无限魅力。

博爱小学五(4)班 薛皓文
指导老师 袁明浩

孔子曰:“射不主皮,为力不同科,古之道也。”随着教练的讲解,我们了解到射箭的真正奥秘。古时贵族都要学习“礼、乐、射、御、书、数”等六艺。“射”是古代常使用的一种礼仪比赛。孔子崇尚礼仪而非武力,他更加看重的是一个人的品性和德行。他认为“六艺”应该注重培养的人文精神,而不是粗野蛮力。开弓没有回头箭,既然决定要做一件事情了,那么就要拿出全部的精神,不允许自己找各种理由放弃。

射箭既是一门技术,也是一门艺术。在亲身练习射箭后,再回味古人的这些心得,体会到了箭术的博大精深,它不愧是传承已久的“六艺”之一!

实小教育集团平冈校区三(1)班 周钦嵩

投稿选登

芋头里的食趣

窗外飘着冬天的第一场雪,纷纷扬扬,整个世界矗立在大雪中。

不知什么时候起,一入冬家里必定会煮上一盘芋头。好似有了那一盘芋头,冬天才是圆满的。永远不变的,还有外婆在灶台上烧芋头的样子,手持一勺,起起落落,蒸气欲散。厨房是外婆的舞台,外婆在舞台上表演着一场又一场精彩的厨艺,不断滋养着我们的味蕾。

在外面玩累了的我每次都是被芋头的清香勾回家的,一看到灶台上忙碌的身影,我便问外婆:“芋头,好吃了吗?”“好了好了。”外婆边说边从蒸笼里取出一盘芋头。我伸手就拿,却被芋头烫得哇哇叫。外婆不慌不忙地帮我拿起一个芋头剥去粗糙的外皮。我蘸上点白糖,裹着好心情吞进肚里,美滋滋。想到外婆吃芋头从不蘸糖,便好奇地问:“无糖的芋头甜吗?”外婆会笑眯眯地回答:“甜!等你长大了就知道,芋头本身就是甜的。无糖芋头的食趣,以后你会懂的。”

一次外出旅游,吃到了大大的荔浦芋头,和小时家里吃过的沙地芋头味道很不一样,我马上想到了外婆,于是挑选了一些打包递给外婆,我想象着外婆尝到这异地芋头时的样子——一定也是美滋滋的吧。

现在我渐渐明白,剥去芋头粗糙的外皮,用心品味它内里的洁白与柔滑,就会品味到它本来的甘甜。就像经历了生活的风风雨雨,就能体验到生命的真谛一样,这吃芋头里也蕴藏着乐趣呢。

常州市第二十四中学七(7)班 韩心怡
指导老师 李阳

放风筝

四月的一天,天气晴朗,万里无云,一阵阵微风吹过,不冷也不热,舒服极了。妈妈带着哥哥和我一起到西太湖湖边的大草坪上放风筝。

我们在草坪上选了一块人少的地方,哥哥在前面拉着风筝线,我在后面扶着风筝,我们一起迎着风跑了起来,哥哥一边跑一边放线,我一边跑一边把风筝往上送,风筝摇摇晃晃地飞了起来,飞到两层楼高的时候一头栽了下来。

“唉呀,幸好没有摔坏呢!”我开心又有点疑惑地说,“可是为什么掉下来呢?”“你们两个人要配合好哦!刚才线放得太快了,要让风筝吃着力慢慢往上飞就行了,再试试吧!”妈妈说。我们按照妈妈的指导又重新试了一次,我在前面拉线,哥哥在后面扶着风筝,我们一起飞快地跑起来,风筝脱离了哥哥的手飞向空中。我慢慢放线,一路小跑,有时拉拉线,有时收线,风筝稳稳当当地飞在高空了,两条长长的尾巴像太阳的小手,不停挥动着,好像在跟我们打招呼呢。

天空中有很多五颜六色的风筝,我们的风筝变得很小,但我一眼就能认出它,就那个三角形的,上面画着一颗蓝色小星球,还拖着两条细长的尾巴。在我手里牵着它的“小辫子”呢,如果它不听话,我就拉拉它。

放风筝是快乐的,但想成功放飞它,就得学会互相配合。要想让风筝飞得高远,手里的线可不能失控哦。

香滨湖小学三(2)班 张智诚
指导老师 张亚昕