

天鹅湖实验幼儿园率先打造无锡校园“垃圾分类房”

# 生态环保教育 滋润童心成长



5月20日至6月20日是全国学前教育宣传月，5月22日至6月22日是无锡市生活垃圾分类宣传月。“两月”来临之际，无锡市行知幼儿教育集团天鹅湖实验幼儿园率先建成的“垃圾分类房”交付并投入使用，这成为该园开展垃圾分类工作、推进绿色环保教育的一个新的亮点。

据了解，天鹅湖实验幼儿园“垃圾分类房”是结合生态环保文明理念打造的无锡经开区首个校园“垃圾分类房”。该园打造绿色环保生态校园，全面开展垃圾分类工作，通过制度建设、宣传教育等方式，在帮助孩子们养成垃圾分类习惯的同时，也培养了孩子们的环保意识和社会责任感。

制度保障，共建环保基地。园所建立了完整、规范的垃圾分类制度，打造校园“垃圾分类房”，根据不同年龄段幼儿具身学习特点，将垃圾分类游戏融入园所墙面，创设具身学习互动体验式环境。

幼儿园为孩子们设计了易于识别的垃圾分类标志，采用有趣的动画、视频等形式进行宣传，激发了孩子们的参与热情。幼儿园采取了设置专门分类投放设施、加强巡查管理、利用宣传栏进行宣传等多样化措施，确保垃圾分类工作顺利进行。

## 办一场“非遗文化进校园”展示

东绛实验学校推进非遗社团建设和非遗校本课程开发



“六一”儿童节之际，无锡市东绛实验学校举办了一场以“阅动太湖，潮玩非遗”为主题的“非遗文化进校园”展示和庆祝活动。全校一至六年级分别开展了惠山泥人、传统纸艺、雕版印刷、中国结、团扇手绘等非遗项目的展示和体验。

“我校在儿童节之际举办非遗文化进校园活动，旨在推动非遗项目社校一体化发展”，校长吴亮介绍说，学校近年来将非遗传统文化作为美育的一个载体，推进非遗文化进校园，就是要从小培养孩子们对民族传统文化的热爱，增强文化自信。

在惠山泥人项目展示活动中，一年级孩子们发挥想象力创作惠山泥人作品，可爱的蜗牛，憨态可掬的小熊……捧着亲手制作的“泥模模”，孩子们洋溢着灿烂的笑容。二、三年级孩子们在灵动的纸的艺术世界里，体验了传统纸艺文化的妙处，一张正方形的纸经过孩子们巧妙的翻折、粘贴、描绘，变成了一个个精致的艺术品。

“雕版印刷”凝聚着中国造纸术、制墨术、雕刻术等多种优秀的传统工艺。现场，来自太湖街道的工作人员为四年级学生介绍雕版印刷步骤，孩子们现场体验了上墨、铺纸、拓印、起

纸全过程。五年级学生听了一场“中国结”传统文化讲座，喜欢编绳的学生们围在老师身边，跟着老师的口诀，绕绳、打结、理穗，红色的绳子在手中左绕右转，一条漂亮的中国结出来了。

“团扇手绘”是经典文化与时尚元素的结合。老师组织六年级学生们学习线上视频教程，了解团扇的制作方法。孩子们发挥想象力和创造力，在扇子上涂画属于自己的创意，他们手持团扇合影留念，保存这份美好的回忆。

近年来，东绛实验学校挖掘语文、道德与法治、美术等课程中的非遗元素，带领学生学习非遗技艺的产品和制作技艺，通过视频展示、手抄报、故事演讲、图片展示等形式，展示非遗文化。

在开发非遗校本课程上，学校开设了国学校本课程，建设了国学教室，将非遗的学习和制作列入课程内

容。学校开设了京剧、剪纸、围棋、书画、中国结等非遗社团，聘请行业专家、民间艺人担任指导老师，引导孩子们与非遗文化亲密接触，增长知识。

该校还开展非遗文化寻访实践，建立“假日非遗寻访小队”，孩子们来到无锡惠山泥人厂、无锡博物院、少年宫、民间艺人家里，了解惠山泥人、留青竹刻、中国结等传统制作技艺，在非遗大师的指导下制作泥人、中国结等。

今年的六一儿童节，我校学子们经历了一次非凡的体验，接受了一次非遗文化的熏陶”，吴亮表示，非遗文化进校园增强了校园文化建设的份量，也是文明校园建设的有力抓手，学校要努力通过非遗文化进校园实现从校园文化向“文化校园”的转变，希望更多的孩子参与到学习和传承非遗文化的行动中来。

许家豪

## 无锡市教育科学研究院主办 无锡市“语文评点促学” 研修活动走进太湖高中

聚焦“评点促学”，助力教学相长，推动语文学科核心素养落实。5月31日，无锡市“K-12语文评点促学”研修活动在江苏省太湖高级中学举办。本次活动由无锡市教育科学研究院主办、太湖高中承办，会聚了无锡市语文评点教学领域的相关专家，以及无锡市、滨湖区和经开区多个语文名师工作室、培育站、希望之星班的导师和学员。

### A. 公开示范，学术分享

当天，来自全市近120位小学、初中、高中的语文老师代表，集中参加和学习了太湖格致中学、太湖高中两位语文老师的评点示范课，并聆听了多位语文教师、语文教学专家的专题讲座。

太湖格致中学陈奕甫老师带来了短篇科幻类小说《带上她的眼睛》公开示范课，紧扣科幻小说的文体特征，以“第81届世界科幻大会主办方开设专栏，向少年科幻迷征稿”为情境，设置了“初读述情节”等四个任务，引导学生用评点批注的方式探究刘慈欣小说的魅力。太湖高中郑阳老师执教公开课《秦腔》，从“大散文”的创作理念出发，探究秦腔之大、散文之大。郑老师从描写、语言、技法和形象等方面带领学生探讨《秦腔》如何成其“大”，多角度开展研读活动，充分展示了评点学习对文本探究的作用，展现了学生学习方式转型的成效。

在太湖高中“太湖书院”，老师们共同聆听了梅村高中张雪蛟老师的《整本书阅读背景下的评点阅读教学》和滨湖区教育研究发展中心教研员、正高级教师滕泞平的《学习批注：在读中思，在思中读》两场学术讲座。滕老师从批注的积极意义、教材编排等四个方面展开，深入浅出地介绍圈点、批注在课标、教材中的落实。

### B. 结合实际，活动点评

在活动点评环节，太湖格致中学副校长、正高级教师余志明认为，在新课标背景下，教师需要从三维目标转向素养目标，更要关注学生在现实情境中解决问题的能力。原无锡市教科院副院长、正高级教师赵宪宇回顾了自己近二十年批注教学法的实践经历，他在点评中强调教学评一体化，鼓励全体语文教师将评点教学作为教学的常态，并深化为学术研究，外化为学术成果。

“在新高考、新教学的大背景下，作为一名语文教师，我们需要引导学生提高阅读能力并及时给予评价”，太湖高中校长周晓荣更关注学生能力素养的提升，他认为此次活动涵盖了小学、初中、高中三个阶段，内容涉及课堂教学展示、微讲座分享、专家点评三方面，不但促进了育人方式的深化改革，而且对今后的语文教学研究有深远影响。

### C. “评点教学”专题讲座

三位专家、嘉宾针对“评点教学”进行了专题讲座。《中学语文教学》副主编王希文围绕“如何做研究型教师”，结合多年审稿经验，结合钱梦龙成功案例，从为什么要做研究型教师等方面展开论述，鼓励教师们实现从实践型教师到研究型教师的转变。

无锡市教科院副院长、正高级教师张春华在《评点教学的实践价值及策略》专题讲座中，围绕评点教学的价值等展开论述。他充分肯定了评点教学的价值，并从评点教学的实践渗透角度，分享了自己对“批注评点”的案例认知、基本特征的思考，具有较强的指导意义。

无锡市朱茂林语文名师工作室领军人、太湖高中正高级教师朱茂林，以《指向核心素养的评点教学》为主题开讲，分享了自己在教学实践中对评点教学的具体运用，带着大家构建理想的课堂教学样态。他以《登泰山记》《六国论》等课堂教学实践为例，展示了评点教学过程，进而提出以学生阅读评点为主的课堂教学设想，有利于更好地提高学生的思维能力。

本次研修活动对学员们优化教学方式、提升课堂教学质量有很大的促进作用，使师生能在“两新”教学环境中实现教学相长，遇见更好的自己。

杨健 陶子



# 奋发有为，城市向上 我们一直在努力

现代快报无锡分公司 现代快报无锡新闻中心  
无锡市梁溪区人民东路311号崇文大厦7楼  
新闻热线：0510-82753110 广告热线：0510-82760075



ZAKER无锡

“无锡头条”微信

“无锡亲爱的”微信